

# 重要文化財修理完成記念

## 十王図

- ・本紙は特別展「重要文化財修理完成記念 十王図」の出品目録である。
- ・展示期間の欄に記した番号は、1（秦広王）、2（初江王）、3（宋帝王）、4（五官王）、5（閻羅王）、6（變成王）、7（泰山王）8（平等王）、9（都市王）、10（五道転輪王）を示す。ただし、15 神武寺については王名ではなく展覧会図録に記した枝番号を指す。
- ・一部展示替えを行う作品がある。
- ・空欄は通期での展示を示す。
- ・展示作品は都合により変更する場合がある。

作品番号	資料名称	総員数	材質技法	時代	世紀	所蔵者	指定等	展示期間	
								7/17～8/8	8/9～8/29
1	十王図	10	絹本著色	南宋～元時代	13世紀	神奈川県立歴史博物館	国指定重要文化財		
2	十王二使者図	12	絹本著色	明時代	14世紀	総世寺		1,2,3,4,5,11,12	6,7,8,9,10,11,12
3	地藏十王図	11	絹本著色	室町時代	16世紀	建長寺	鎌倉市指定有形文化財	1,2,3,4,5,11	6,7,8,9,10
4	地藏十王図	11	絹本著色	室町時代	16世紀	能永寺	横須賀市指定重要有形文化財	1,2,3,4,5	6,7,8,9,10,11
5	探幽縮図 地藏十王図巻	1	紙本淡彩	江戸時代	17世紀	大倉集古館	重要美術品	前半	後半
6	十王図	5	絹本著色	元時代	13～14世紀	称名寺		6,7,8	9,10
7	十王図	10	絹本著色	鎌倉時代	13～14世紀	西光寺	千葉県指定有形文化財（絵画）		
8	往生要集	3	紙本墨書	平安時代	11世紀	最明寺	国指定重要文化財	上巻 7/17～8/1 中巻 8/3～8/15 下巻 8/17～8/29	
9	往生要集鈔	1	紙本墨書	鎌倉時代	承久2年（1220）	称名寺	国宝		—————
10	仏説地藏菩薩発心因縁十王経	1	紙本墨摺	江戸時代	17世紀	神奈川県立金沢文庫			
11	十王図	10	絹本著色	江戸時代	18世紀	大仙寺		3,4,5	6,7,10
12	十王図	9	絹本著色	室町時代	16世紀	寶生寺		4,5	6,7
13	地藏十王図	11	紙本著色	江戸時代	17～18世紀	明長寺	川崎市重要歴史記念物	1,2,3,4,5	6,7,8,9,10
14	地藏十王図	10	紙本著色	江戸時代	享保20年（1735）	無量院		1,2,3,4,5	6,7,8,9,10,11
15	十王図	6	紙本著色	江戸時代	元文4年（1739）	神武寺		1,4,6	2,3,5
16	地藏十王図	11	紙本著色	江戸時代	18世紀	長運寺	葉山町指定重要文化財	1,2,3,4,5	6,7,8,9,10
17	十王図	10	紙本著色	江戸時代	18世紀	称名寺		5,6	
18	十王図	10	紙本著色	江戸時代	18世紀	長徳寺		1,2,3,4,5	6,7,8,9,10