

各催し物について

- ・休館中は館外の会場で開催します。
 - ・会場への直接のお問合せはご遠慮ください。
 - ・特に記載のあるもの以外は事前申込みが必要です。
 - ・申込み多数の場合は抽選となります。(先着順のイベントを除く。)
 - ・内容は変更になる場合があります。
- 詳細はホームページでご確認ください。

<事前申込みの方法>

(特に記載がない場合、こちらの方法でお申し込みください。)

申込みフォーム ホームページの催し物案内からお申し込みください。

往復はがき 1行事につき1通、締切日必着でお送りください。

行事名・開催日・郵便番号・住所・氏名(ふりがな)・電話番号を
全て明記してください。

※申込みの受付は、イベント開催日の約2か月前から開始します。

詳細はホームページをご確認ください。

※最大4名まで同時申込み可、ただし全員分の氏名を明記してください。

5名以上の参加をご希望される場合は、2口に分けてお申し込みください。

※同一人からの複数の申請については、1件として扱います。

※記載事項に不備がある場合、受付できません。

□お問合せ先(申込宛先)

神奈川県立歴史博物館 企画普及課

〒231-0006

横浜市中区南仲通 5-60

TEL / 045-201-0926

電話受付時間 平日 8:30 ~ 17:15

(イベント当日は土日・祝日も対応します)



博物館ホームページ

URL <https://ch.kanagawa-museum.jp/>

Instagram
kanagawa_museum



X (旧Twitter)
@kanagawa_museum

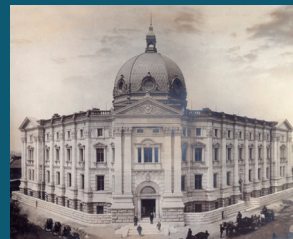


博物館は工事休館中

設備等の改修工事のため、2026年9月(予定)まで休館しています。
皆様にはご迷惑をおかけしますが、ご理解を賜りますようよろしくお願い
いたします。

旧館部分である「旧横浜正金銀行本店本館」は、国の重要文化財の指定を受けています。

ネオ・バロック様式の建物の外観や、「エースのドーム」の愛称で親しまれる屋上のドームを馬車道側からご覧いただけます。



横浜正金銀行本店 創建時

交通

- 電車** ○みなとみらい線「馬車道駅」3番・5番出口から徒歩1分
(エスカレーターは5番出口のみ)
○JR「桜木町駅」新南口(ICカード専用)から徒歩5分
○市営地下鉄「関内駅」9番出口から徒歩5分
- 自動車** ○首都高速横羽線「みなとみらいランプ」から5分



ワターシはパンチの守!



ジャパン・パンチ

かみ
神奈川県立歴史博物館、略して「けんぱく」の営業部長じゃ!
今から160年以上前、イギリスから横浜へ移り住んだチャールズ・ワーグマンという画家がおった。

ワターシのルーツは、彼の創刊した諷刺(ふうし)雑誌『ジャパン・パンチ』に登場したキャラクターなのじゃ。今日もお供の犬「カメ」と一緒に、けんぱくの最新情報を伝えに行くぞ!



催し物のご案内

2026年1月~3月

2026



神奈川県立歴史博物館
Kanagawa Prefectural Museum of Cultural History



講座 すごろくで旅気分—江戸庶民の楽しみ方— 藤沢市藤澤浮世絵館連携講座

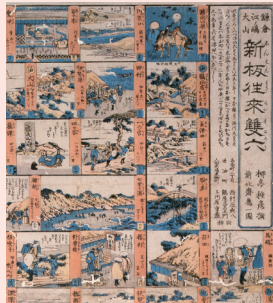
江戸時代後期以降、おもちゃ絵と呼ばれる絵双六（すごろく）が数多く発行されました。その中には東海道などの各宿場を進む道中双六もあり、容易に旅に出ることができなかった当時の人々は、このような双六を通して旅気分を味わったのではないかと思います。そこで道中双六の種類や当時の旅についてみていきます。

日時：1月12日（月・祝）10:30～12:00

講師：望月 一樹（当館館長）

会場：辻堂市民図書館（藤沢市辻堂2-15-8）

定員：55名（先着順） 受講料：無料



鎌倉江ノ嶋大江山新板往來双六

申込：【先着順】藤沢市藤澤浮世絵館にて2025年12月11日（木）10:00から受付
※藤澤浮世絵館（電話 0466-33-0111）に電話、FAX、Eメールで申込み。

※「往復はがき」では申し込みません。

★申込先と申込方法が通常と異なります。当館ホームページをご確認ください。

講演会 かながわの正月



大磯の小正月の様子

日時：1月18日（日）13:30～15:00

講師：新井 裕美（当館主任学芸員）

会場：日本丸メモリアルパーク 会議室（横浜市西区みなとみらい2-1-1）

定員：60名 受講料：無料

申込締切：2025年12月24日（水）必着

暦どおりに繰り返されるさまざまな年中行事の中でも、12月中旬から立春までの時期には最も多くの行事が行われています。本講演会では、この時期に神奈川県内で行われている大正月（おしょうがつ）と小正月（こしょうがつ）の行事を取り上げ、各行事に込められた人々の願いや地域ごとの特徴などについて詳しく解説します。

親子向けワークショップ お手玉づくり



昔の遊びの一つである「お手玉」の歴史を紹介し、一緒にお手玉を作ります。

日時：1月24日（土）13:30～15:30

講師：三浦 麻緒（当館非常勤学芸員）

会場：横浜市青少年育成センター

（横浜市中区住吉町4-42-1 関内ホール地下）

定員：親子10組20名

受講料：無料

申込締切：1月7日（水）

※「往復はがき」では申し込みません。

協賛：公益財団法人よこはまユース

県博セミナー 錦絵に描かれた歌舞伎 全3回



瀬川路考（三代目菊之丞）の葛の葉狐
歌川豊国（初代）

歌舞伎役者を主題とした浮世絵ではなくても、歌舞伎の物語を知っていることを前提として描かれた浮世絵は少なくありません。本講座では女流義太夫の演奏者や歌舞伎絵の研究者を招き、歌舞伎絵の世界に一步踏み込みます。

〈第1回〉2月1日（日）13:30～15:30

講師：藤澤 茜氏（神奈川大学准教授）

〈第2回〉2月8日（日）13:30～15:30

講師：竹本 土佐子氏（女流義太夫 太夫）

鶴澤 津賀花氏（女流義太夫 三味線）

〈第3回〉2月15日（日）13:30～15:30

講師：桑山 董奈（当館企画普及課長・学芸員）

会場：神奈川近代文学館（横浜市中区山手町110）

定員：各回120名 受講料：各回1,000円

申込締切：1月14日（水）必着 ※全3回お申込みの方優先

講演会 横浜市歴史博物館連携

横浜の仏像を知る！ —身近なみほとけたちをハッケンしよう—

横浜には古い仏像はない？そんなことはありません！横浜には飛鳥時代から江戸時代までの仏像がたくさん伝わっており、中には国指定の重要文化財に指定される貴重な仏像もあります。本講演会では、身近な横浜の仏像について神奈川県と横浜市の博物館の彫刻担当学芸員が語ります。お好きな仏像をハッケンしてみませんか？



葉師如来坐像 保木葉師堂

日時：2月21日（土）13:30～15:30

講師：花澤 明優美氏（横浜市歴史博物館学芸員） 神野 祐太（当館主任学芸員）

会場：横浜市歴史博物館 講堂（横浜市都筑区中川中央1-18-1）

定員：180名 受講料：無料 申込締切：1月28日（水）必着

講演会 描かれた箱根権現縁起の世界

箱根権現縁起絵巻は、箱根権現・伊豆山権現・三嶋大明神の神々の由来を記す戦国時代の絵巻です。これまで本絵巻を含むさまざまな寺社縁起研究を進めてこられた阿部美香氏を講師にお迎えし、当館学芸員との対談を交えながらテキストと絵の2つの視点から、本絵巻に語り描かれる当時の信仰のようすや、箱根・伊豆山の二所と三嶋の世界観についてご紹介いたします。

日時：2月27日（金）13:00～15:00

講師：阿部 美香氏（昭和女子大学非常勤講師）

樋口 美咲（当館任期付学芸員）

会場：かながわ県民センター 会議室

（横浜市新奈川区鶴屋町2-24-2）

定員：50名 受講料：無料

申込締切：2月4日（水）必着



箱根権現縁起絵巻（所蔵：平井節男氏）

講演会 江戸時代の巨大絵図

江戸時代に作られた絵図の中には、裁許絵図（さいきょえず）という、村 VS 村の争論の判決を描いた巨大な絵図があります。神奈川県内に残る裁許絵図を紹介しながら、その特徴と描かれた江戸時代の景観を考えます。



相州鎌倉郡津村腰越村と同国同郡
片瀬村魚獵場出入裁許之事

日時：3月12日（木）

13:30～15:00

講師：根本 佐智子（当館非常勤学芸員）

会場：かながわ労働プラザ（エルプラザ）

（横浜市中区寿町1-4）

定員：60名 受講料：無料

申込締切：2月18日（水）必着

講演会 進化する浮世絵



海運橋（第一国立銀行）小林清親（きよちか）

日時：3月20日（金・祝）13:30～15:00

講師：山口 希（当館非常勤学芸員）

会場：かながわ労働プラザ（エルプラザ）（横浜市中区寿町1-4）

定員：80名 受講料：無料 申込締切：3月1日（日）必着

浮世絵における幕末明治期は、西洋からの印刷技術や写真技術の流入に伴って、新たな表現への挑戦が行われる時代です。本講演会では、当館が所蔵する浮世絵コレクション、丹波コレクションの中から、幕末明治期に活躍した絵師の作品を取り上げ、その魅力について解説します。

けんぱくトークフェス

—学芸員が語る逸品—

当館の学芸員が、2026 年秋に再開館した後に展示予定の収蔵資料の魅力をリレー形式で紹介いたします。

日時：3月7日（土）10:00～16:00

会場：関内ホール 小ホール

（横浜市中区住吉町4-42-1 地下1階）

定員：なし

参加費：無料

協力：関内ホール

※申込不要、入退場自由です！
お気軽にご参加ください。

