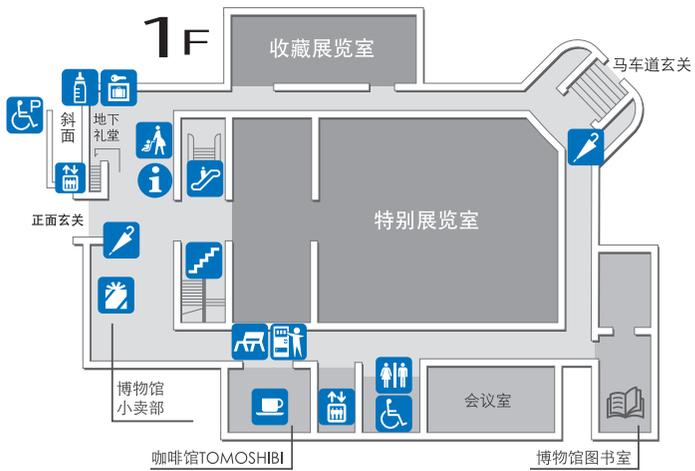




博物馆主页



● 博物馆内

- 特别展示会场内原则上禁止拍照。
- 常设展览室里有禁止拍照的资料。敬请注意。
- 请勿使用手机通话，否则会影响他人。
- 展览室、博物馆图书室里禁止饮食。
- 本馆禁烟。
- 如果您需要有关展览的解说，请咨询志愿者。
- 您可以使用智能手机应用“Pocket学艺员”阅览和收听展览解说。 ※需要下载和使用该应用时，可使用本馆的免费Wi-Fi。（不得他用）



Pocket学艺员

● 营业时间

- 上午9点30分至下午5点(最后进馆时间为下午4点30分)

● 休馆日(请确认网站)

- 每周一(若周一为节假日, 则正常营业)、年底年初(12/28~1/4)资料整理休馆日、临时休馆日

● 常设展览门票价格(不包括特别展览的费用)

20周岁以上(包括20周岁)	300日元(250日元)
20周岁以下、学生	200日元(150日元)
高中生、65周岁以上(包括65周岁)	100日元(100日元)

()内为20人以上(包括20人)的团体票价格
中学生以下(包括中学生)、持残疾人手册等的人员免费。

● 交通指南

- 电车 ● 从港未来线“马车道站”3号、5号出口步行1分钟
● 从市营地铁“关内站”9号出口步行5分钟
● 从JR“樱木町站”新南口(IC卡专用)步行5分钟
- 自驾 ● 从首都高速横羽线“港未来灯”开车5分钟
※仅限残疾人或团体巴士可以使用停车场。



首席圆顶建筑

邮编231-0006 横滨市中区南仲通5-60
电话 045-201-0926 FAX 045-201-7364
URL <https://ch.kanagawa-museum.jp/>
※有关特别展览、活动等详细信息, 请浏览网站。



- 综合指南
- 轮椅、婴儿车租借
- 储物柜
- 伞架
- 洗手间
- 残疾人洗手间
- 自动扶梯
- 楼梯
- 哺乳室
- 自动贩卖机
- 长椅
- 换尿布台
- 博物馆小卖部
- 咖啡馆
- 电梯
- 福祉车辆停车场



神奈川县立历史博物馆

Kanagawa Prefectural Museum of Cultural History



主题 1 古代

古代相模人

神奈川県拥有多彩的大自然，有山有海，气候温暖，自古就有很多人在此繁衍生息。

县域内残留有村落遗址、贝塚、洞穴住宅、古坟、横穴墓、寺院等众多遗址。本展览的展示品，以从上述遗址出土的物品为中心，展示了

了旧石器时代、绳文时代、弥生时代、古坟时代、奈良时代、平安时代的神奈川的样子。

而现在的神奈川県区域相当于古代地方行政区分的旧武藏国的一部分和旧相模国。

上：土制头部碎片（绳文时代、横滨市公田上膳塚遗址）
左：人物埴轮（古坟时代、横须贺市廖原古坟）



主题 2 中世纪

都市镰仓和中世纪的人

从源赖朝创建的镰仓幕府起，至幕府灭亡后的镰仓府，再是战国时期，欲称霸以小田原为据点的关东区域的北条氏的灭亡，武家政权共经历了400年。本馆以该400年的变迁为轴心，展示中世纪关东地区的历史和文化。馆内对于都市镰仓百姓的生活、与遥远的中国大陆的交流、禅宗、净土宗、日莲宗、律宗等佛教各宗派的新动向、人们虔诚信奉的情况，通过文献资料、出土的文物、陶瓷器、漆器等工艺品、雕刻、绘画作品、石雕等各种资料进行介绍。

此外，以实物大小复原的国宝圆觉寺舍利殿则再现了中世纪的空间。



源赖朝袖判下文

主题 3 近代

近代的街道和百姓文化

江户时代的县域内有最大的干线东海道和甲州街道，是当时交通要地，要隘都设有关口。该地区与江户相邻，风光明媚，还拥有众多名胜古迹，是江户百姓喜爱的游览观光之地，从公务旅客，到以信仰仪式、游山玩水为目的的百姓，县域内人来人往，景象繁盛。当地气候温暖，自然环境丰富多样，产物品种类繁多，是对大消费地江户的重要物资供给地。这里展示的古文书、浮世绘、绘地图等，以街道、驿站、名胜、旅行、村落生活、产物为关键词。



东海道五十三次之内 箱根 湖水图 第一代广重



主题 4 近代

横滨开港和现代化

介绍在神奈川的现代化过程中，具有特征的“锁国”下的与诸国的交流、培里的到来、面向世界开放的通商港口横滨、神奈川全域的文明开化、自由民权运动、各种近代产业的发展等资料。

此外，还展示有当时的横滨文化、风俗相关的横滨浮世绘、近代绘画、报纸、老照片等丰富的资料。

并且还大量展示了本建筑在成为本博物馆之前的横滨正金银行总行（明治37年（1904年）竣工，重要文化财产、遗址）的资料。



横滨邮局开业图 三代广重



五彩花鸟纹花瓶 二代官川香山

主题 5 现代、民俗

现代的神奈川和传统文化

本馆从县民生活的视点，介绍关东大地震和复兴、因昭和恐慌带来的社会经济的混乱、15年战争期的军事设施、战后复兴和占领政策的影响，直至高度经济成长期的情况。

此外，进入昭和30年代（1955年-1964年），随着世代相传的生活用具、生活方式的进化，传统文化逐渐消失。本馆展示的各种与生计相关的各种道具、信仰类的资料，帮助人们回顾过去的生活文化。



双体道祖神

神奈川俯瞰图



特别展览

1楼特别展览室内举办特定主题企画的展览。

收藏品展览

展示本馆收集的各种收藏品。展览室的1楼免费区可免费参观。

免费区指南

○博物馆图书室

可阅读参考图书等。可帮您找到各种问题的答案。



○咖啡馆 TOMOSHIBI



○博物馆小卖部

