



特別展 源頼朝が愛した幻の大寺院 永福寺と鎌倉御家人—莊厳される鎌倉幕府とそのひろがり—

会期: 2022年10月15日(土)~12月4日(日)
会場: 神奈川県立歴史博物館
主催: 神奈川県立歴史博物館、文化庁

- 本目録は特別展「源頼朝が愛した幻の大寺院 永福寺と鎌倉御家人 一莊厳される鎌倉幕府とそのひろがり」の出品目録です。
- 章立て・資料番号は図録の番号とは一致しますが、会場の展示順とは異なります。
- 文化財の指定略記号は次の通りです。
○ = 国宝 ○ = 重要文化財 ○ = 都道府県指定文化財 □ = 市区町村指定文化財
- 各出品資料の展示期間は「展示期間」欄をご覧ください。
- 展示資料は、都合により一部変更や、展示期間が変更される場合があります。

出品リスト

No.	指定	遺跡名・資料群名	名称	品質形状	時代	所蔵者・所蔵機関	展示期間
序章 発掘された永福寺と鎌倉研究							
1-1		赤星直忠氏資料	赤星直忠氏調査ノート	紙製	現代	神奈川 赤星直忠博士文化財資料館	通期
1-2		赤星直忠氏資料	鎌倉諸所採集瓦(永福寺跡)	陶製	鎌倉時代	神奈川 赤星直忠博士文化財資料館	通期
1-3		赤星直忠氏資料	ガラス乾板写真(永福寺跡)	ガラス製	現代	神奈川 赤星直忠博士文化財資料館	通期
2-1		八幡義生氏資料	八幡義生氏鎌倉遺跡調査ノート	紙製	現代	神奈川 鎌倉市中央図書館	通期
2-2		八幡義生氏資料	鎌倉諸所採集拓本	紙製	現代	神奈川 神奈川県立歴史博物館	通期
2-3		八幡義生氏資料	雑誌『國寶史蹟』	紙製	現代	個人	通期
2-4		八幡義生氏資料	雑誌『星月』	紙製	現代	個人	通期
3		アルバム『昭和初期の鎌倉古写真』(高見千代子氏旧蔵)		印画紙	昭和8年(1933)以降	神奈川 鎌倉市中央図書館	通期
4		相州鎌倉之図		紙本彩色	江戸時代	神奈川 神奈川県立歴史博物館	通期
1章 京・平泉の浄土世界							
5-1	□	鳥羽離宮金剛心院跡出土	鴛鴦文金具	銅製	平安時代	京都 京都市考古資料館	通期
5-2	□	鳥羽離宮金剛心院跡出土	方形金具	銅製	平安時代	京都 京都市考古資料館	通期
5-3	□	鳥羽離宮金剛心院跡出土	飾金具(天蓋理珞・八双金具・鈴・舌(ほか))	銅製	平安時代	京都 京都市考古資料館	通期
5-4	□	鳥羽離宮金剛心院跡出土	垂飾	銅製	平安時代	京都 京都市考古資料館	通期
5-5	□	鳥羽離宮金剛心院跡出土	瓔珞	金銅製	平安時代	京都 京都市考古資料館	通期
5-6	□	鳥羽離宮金剛心院跡出土	玉類	ガラス製	平安時代	京都 京都市考古資料館	通期
5-7	□	鳥羽離宮金剛心院跡出土	水晶玉	水晶製	平安時代	京都 京都市考古資料館	通期
5-8	□	鳥羽離宮金剛心院跡出土	鬼瓦	陶製	平安時代	京都 京都市考古資料館	通期
5-9	□	鳥羽離宮金剛心院跡出土	蓮華文軒丸瓦(播磨産)	陶製	平安時代	京都 水垂収蔵庫	通期
5-10	□	鳥羽離宮金剛心院跡出土	唐草文軒平瓦(播磨産)	陶製	平安時代	京都 水垂収蔵庫	通期
6-1		鳥羽離宮跡東殿出土	三巴文軒丸瓦(尾張産)	陶製	平安時代	京都 水垂収蔵庫	通期
6-2		鳥羽離宮跡東殿出土	唐草文軒平瓦(尾張産)	陶製	平安時代	京都 水垂収蔵庫	通期
7-1		鳥羽離宮跡白河天皇陵出土	三巴文軒丸瓦(山城産)	陶製	平安時代	京都 水垂収蔵庫	通期
7-2		鳥羽離宮跡白河天皇陵出土	下向き劍頭文軒平瓦(山城産)	陶製	平安時代	京都 水垂収蔵庫	通期
8		円勝寺跡出土	五輪塔文軒丸瓦(和泉産)	陶製	平安時代	京都 水垂収蔵庫	通期
9		常盤仲ノ町遺跡出土	五輪塔文軒丸瓦(和泉産)	陶製	平安時代	京都 水垂収蔵庫	通期
10-1	◎	柳之御所遺跡出土	青白磁碗	白磁	平安時代	岩手 平泉町教育委員会	通期
10-2	◎	柳之御所遺跡出土	白磁四耳壺(画像のみ展示)	白磁	平安時代	岩手 岩手県教育委員会	通期
10-3	◎	柳之御所遺跡出土	折敷(人々給絹日記)	木製	平安時代	岩手 岩手県教育委員会	通期
10-4	◎	柳之御所遺跡出土	人面墨画土器	土製	平安時代	岩手 岩手県教育委員会	通期
10-5	◎	柳之御所遺跡出土	鳥帽子	絹製	平安時代	岩手 平泉町教育委員会	通期
10-6	◎	柳之御所遺跡出土	金付着穢	石製	平安時代	岩手 岩手県教育委員会	通期
11		白山社跡出土	かわらけ(ロクロかわらけ・手づくねかわらけ)	土製	平安時代	岩手 平泉町教育委員会	通期
12		泉屋遺跡出土	柱状高台	土製	平安時代	岩手 平泉町教育委員会	通期
13	◎	無量光院跡出土	金銅装飾金具	金銅製	平安時代	岩手 平泉町教育委員会	通期
14-1		金鶏山経塚出土	経筒	銅製	平安時代	東京 東京国立博物館	通期
14-2		金鶏山経塚出土	甕(常滑窯産)	陶製	平安時代	東京 東京国立博物館	通期
14-3		金鶏山経塚出土	刻線文壺(渥美窯産)	陶製	平安時代	東京 東京国立博物館	通期
2章 永福寺の偉容と鎌倉幕府							
15~41		永福寺跡出土品資料					
15-1	○	永福寺跡内経塚出土	甕(渥美窯産)	陶製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
15-2	○	永福寺跡内経塚出土	片口鉢(渥美窯産)	陶製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
15-3	○	永福寺跡内経塚出土	銅製経筒(有蓋)	銅製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
15-4	○	永福寺跡内経塚出土	白磁有蓋小壺	白磁	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
15-5	○	永福寺跡内経塚出土	皆彫骨扇	木製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
15-6	○	永福寺跡内経塚出土	木製櫛	木製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
15-7	○	永福寺跡内経塚出土	数珠	水晶製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
15-8	○	永福寺跡内経塚出土	金の粒(舍利)	金製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
15-9	○	永福寺跡内経塚出土	短刀	鉄製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
16-1	□	苑池南岸IV期池中出土	透彫金具	銅製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
16-2	□	苑池南岸IV期池中出土	幡吊金具	銅製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
16-3	□	苑池南岸IV期池中出土	装身具片(臂釧力)	銅製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
17-1	□	苑池東岸III期池中出土	装身具片(瓔珞力)	銅製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
17-2	□	苑池東岸III期池中出土	桶状金属器	銅製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
17-3	□	苑池東岸III期池中出土	蒂状金具片	銅製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
17-4	□	苑池東岸III期池中出土	鈴	銅製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
18-1	□	苑池西岸雨落ち内瓦溜り・池中出土	黒漆地螺鈿装巻台断片	木製漆塗	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
18-2	□	苑池西岸雨落ち内瓦溜り・池中出土	黒漆地螺鈿装断片	木製漆塗	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期

No.	指定	遺跡名・資料群名	名称	品質形状	時代	所蔵者・所蔵機関	展示期間
19-1	□	遣水(5溝、7溝)・取水遣構出土	銀象嵌白毫	銀製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
19-2	□	遣水(5溝、8溝)・取水遣構出土	魚文漆絵椀	木製漆塗	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
20-1	□	苑池西岸下層遺構面・下層池中出土	鈴	銅製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
20-2	□	苑池西岸下層遺構面・下層池中出土	垂飾	銅製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
20-3	□	苑池西岸下層遺構面・下層池中出土	釘隠	銅製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
20-4	□	苑池西岸下層遺構面・下層池中出土	縁金具	銅製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
20-5	□	苑池西岸下層遺構面・下層池中出土	仏像断片(手)	木製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
20-6	□	苑池西岸下層遺構面・下層池中出土	仏像断片(巻髪)	木製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
20-7	□	苑池西岸下層遺構面・下層池中出土	台座蓮弁	木製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
21-1	□	2溝出土	釘隠	銅製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
21-2	□	2溝出土	釘	銅製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
21-3	□	2溝出土	燈台上部金具	銅製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
22-1	□	苑池西岸瓦積み・瓦溜り・池中・地 山面出土	隅金具	銅製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
22-2	□	苑池西岸瓦積み・瓦溜り・池中・地 山面出土	座金	銅製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
22-3	□	苑池西岸瓦積み・瓦溜り・池中・地 山面出土	鈴	銅製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
22-4	□	苑池西岸瓦積み・瓦溜り・池中・地 山面出土	縁取金具	銅製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
22-5	□	苑池西岸瓦積み・瓦溜り・池中・地 山面出土	板状縁取金具	銅製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
23	□	北複廊出土	釘	銅製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
24	□	苑池南岸I・II期池中出土	縁金具	銅製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
25	□	滝口出土	蓮華座片	銅製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
26-1	□	苑池北岸池中出土	仏像断片(焰髪)	木製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
26-2	□	苑池北岸池中出土	仏像断片(天衣)	木製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
26-3	□	苑池北岸池中出土	蓮華中房	木製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
27	□	苑池北岸・東岸池中出土	蓮華蓄断片	木製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
28-1	□	薬師堂出土	束柱(薬師堂)	木製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
28-2	□	薬師堂出土	束石(薬師堂)	石製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
29	□	北翼廊出土	柱根(北翼廊・釣殿)	木製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
30	□	鬼瓦(I期)		陶製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
31	□	唐草文軒平瓦(I期)		陶製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
32	□	蓮華文軒丸瓦(I期)		陶製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
33	□	巴文軒丸瓦(I・III期)		陶製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
34	□	上向き劍頭文軒平瓦(III期)		陶製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
35	□	下向き劍頭文軒平瓦(II期)		陶製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
36	□	寺銘軒丸瓦(II期)		陶製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
37	□	寺銘軒平瓦(II期)		陶製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
38	□	軒平瓦片(「永福寺」銘)		陶製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
39	□	軒平瓦片(「文暦二年永福寺」銘)		陶製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
40	□	漆絵椀		木製漆塗	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
41	□	5溝(遣水)出土	五輪塔地輪(「明徳三年正月廿六日」銘)	石製	明徳3年(1392)	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
42	□	若宮大路周辺遺跡群出土	唐草文軒平瓦(I期・八事裏山窯産)	陶製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
43	□	鶴岡二十五坊跡出土	蓮華文軒丸瓦(I期・八事裏山窯産)	陶製	鎌倉時代	神奈川 鎌倉市教育委員会	通期
44	□	田中穣氏旧蔵典籍古文書	転法輪鈔	紙本墨書	鎌倉時代	千葉 国立歴史民俗博物館	通期
45	□	東鑑(慶長古活字版)		紙本墨書	江戸時代	神奈川 神奈川県立歴史博物館	通期
46	□	作庭記写		紙本彩色	天正20年(1592)	個人	通期
47	□	鴨長明海道記		紙本墨書	江戸時代	千葉 国立歴史民俗博物館	通期
48	□	神田孝平氏旧蔵文書(第一巻)	関東下知状	紙本墨書	元徳3年(1331)	神奈川 鎌倉国宝館	通期
3章 象徴たる永福寺式瓦と鎌倉御家人							
49-1	□	八事裏山窯跡出土	蓮華文軒丸瓦	陶製	鎌倉時代	愛知 荒木集成館	通期
49-2	□	八事裏山窯跡出土	唐草文軒平瓦	陶製	鎌倉時代	愛知 荒木集成館	通期
50	□	千葉地東遺跡出土	蓮華文軒丸瓦(八事裏山窯産)	陶製	鎌倉時代	神奈川 神奈川県教育委員会	通期
51-1	□	コクゾウ塚出土	唐草文軒平瓦(八事裏山窯産)	陶製	鎌倉時代	神奈川 あつぎ郷土博物館	通期
51-2	□	コクゾウ塚出土	軒平瓦片(八事裏山窯産)	陶製	鎌倉時代	神奈川 あつぎ郷土博物館	通期
52-1	□	下万正寺遺跡出土	巴文軒丸瓦	陶製	鎌倉時代	福島 桑折町教育委員会	通期
52-2	□	下万正寺遺跡出土	唐草文軒平瓦	陶製	鎌倉時代	福島 桑折町教育委員会	通期
53	□	地蔵院(尾羽寺跡)出土	軒平瓦(唐草文軒平瓦・下向き劍頭文軒平瓦)	陶製	鎌倉時代	栃木 益子町地蔵院	通期
54-1	□	浜川北遺跡出土	巴文軒丸瓦	陶製	鎌倉時代	群馬 高崎市教育委員会	通期
54-2	□	浜川北遺跡出土	唐草文軒平瓦	陶製	鎌倉時代	群馬 高崎市教育委員会	通期
54-3	□	浜川北遺跡出土	鬼瓦片	陶製	鎌倉時代	群馬 高崎市教育委員会	通期
55	□	三村山極楽寺跡出土	唐草文軒平瓦	陶製	鎌倉時代	茨城 つくば市教育委員会	通期
56	□	小田城跡出土	唐草文軒平瓦	陶製	鎌倉時代	茨城 つくば市教育委員会	通期
57	□	西浦遺跡出土	唐草文軒平瓦	陶製	鎌倉時代	埼玉 埼玉県教育委員会	通期
58	□	菖蒲城跡出土	蓮華文軒丸瓦	陶製	鎌倉時代	埼玉 埼玉県教育委員会	通期
59	□	浅見山I遺跡出土	唐草文軒平瓦	陶製	鎌倉時代	埼玉 早稲田大学考古資料館	通期
60	□	真鏡寺後遺跡出土	唐草文軒平瓦	陶製	鎌倉時代	埼玉 本庄市教育委員会	通期
61	□	羽根倉南遺跡出土	唐草文軒平瓦	陶製	鎌倉時代	埼玉 本庄市教育委員会	通期
62	□	久下前遺跡出土	蓮華文軒丸瓦	陶製	鎌倉時代	埼玉 本庄市教育委員会	通期
63	□	大久保山寺院跡出土	三鱗文平瓦	陶製	鎌倉時代	埼玉 本庄市教育委員会	通期
64	□	堂裏遺跡出土	唐草文軒平瓦	陶製	鎌倉時代	埼玉 上里町教育委員会	通期
65	□	保寧寺出土	唐草文軒平瓦	陶製	鎌倉時代	埼玉 加須市教育委員会	通期

No.	指定	遺跡名・資料群名	名称	品質形状	時代	所蔵者・所蔵機関	展示期間
66-1		満願寺出土	蓮華文軒丸瓦(八事裏山窯産)	陶製	鎌倉時代	神奈川 横須賀市自然・人文博物館	通期
66-2		満願寺出土	唐草文軒平瓦(八事裏山窯産)	陶製	鎌倉時代	神奈川 横須賀市自然・人文博物館	通期
66-3		満願寺出土	唐草文軒平瓦	陶製	鎌倉時代	神奈川 横須賀市自然・人文博物館	通期
66-4		満願寺出土	巴文軒丸瓦	陶製	鎌倉時代	神奈川 横須賀市自然・人文博物館	通期
66-5		満願寺出土	鬼瓦	陶製	鎌倉時代	神奈川 横須賀市自然・人文博物館	通期
66-6		満願寺出土	丸瓦	陶製	鎌倉時代	神奈川 横須賀市自然・人文博物館	通期
66-7		満願寺出土	平瓦	陶製	鎌倉時代	神奈川 横須賀市自然・人文博物館	通期
67-1		願成就院跡出土	巴文軒丸瓦	陶製	鎌倉時代	静岡 伊豆の国市教育委員会	通期
67-2		願成就院跡出土	唐草文軒平瓦	陶製	鎌倉時代	静岡 伊豆の国市教育委員会	通期
67-3		願成就院跡出土	下向き剣頭文軒平瓦	陶製	鎌倉時代	静岡 伊豆の国市教育委員会	通期
67-4		願成就院跡出土	半截花文軒平瓦	陶製	鎌倉時代	静岡 伊豆の国市教育委員会	通期
67-5		願成就院跡出土	手づくねかわらけ	土製	鎌倉時代	静岡 伊豆の国市教育委員会	通期
68-1		北条氏館跡(円成寺跡)出土	唐草文軒平瓦	陶製	鎌倉時代	静岡 伊豆の国市教育委員会	通期
68-2		北条氏館跡(円成寺跡)出土	下向き剣頭文軒平瓦	陶製	鎌倉時代	静岡 伊豆の国市教育委員会	通期
68-3		北条氏館跡(円成寺跡)出土	半截花文軒平瓦	陶製	鎌倉時代	静岡 伊豆の国市教育委員会	通期
68-4		北条氏館跡(円成寺跡)出土	宝珠形水晶	水晶製	鎌倉時代	静岡 伊豆の国市教育委員会	通期
68-5		北条氏館跡(円成寺跡)出土	香炉(瀬戸美濃窯産)	陶製	室町時代	静岡 伊豆の国市教育委員会	通期
68-6		北条氏館跡(円成寺跡)出土	天目茶碗	陶製	鎌倉時代	静岡 伊豆の国市教育委員会	通期
69-1		御所之内遺跡出土	小壺(瀬戸美濃窯産)	陶製	室町時代	静岡 伊豆の国市教育委員会	通期
69-2		御所之内遺跡出土	白色かわらけ	土製	鎌倉時代	静岡 伊豆の国市教育委員会	通期
70		寺山遺跡出土	白色かわらけ	土製	鎌倉時代	静岡 热海市教育委員会	通期
71	□	大芝遺跡出土	白色かわらけ	土製	鎌倉時代	神奈川 箱根町立郷土資料館	通期
72		三島神社出土	白色かわらけ	土製	鎌倉時代	静岡 三島市教育委員会	通期
73		権崎寺跡出土	青白磁四耳壺	陶製	鎌倉時代	栃木 足利市教育委員会	通期
74	○	平沢寺経塚出土	経筒	銅製	久安4年(1148)	埼玉 平沢寺(埼玉県立嵐山史跡の博物館寄託)	通期
75-1	○	宮戸薬師堂山経塚出土	経筒	銅製	鎌倉時代	埼玉 朝霞市博物館	通期
75-2	○	宮戸薬師堂山経塚出土	和鏡	銅製	鎌倉時代	埼玉 朝霞市博物館	通期
75-3	○	宮戸薬師堂山経塚出土	甕(常滑窯産)	陶製	鎌倉時代	埼玉 朝霞市博物館	通期
75-4	○	宮戸薬師堂山経塚出土	鉢(常滑窯産)	陶製	鎌倉時代	埼玉 朝霞市博物館	通期
76-1	○	中山白山神社経塚出土	経筒	銅製	仁平4年(1154)	東京 八王子市郷土資料館	通期
76-2	○	中山白山神社経塚出土	和鏡(菊山吹双鳥文/秋草双鳥文)	銅製	仁平4年(1154)	東京 八王子市郷土資料館	通期
76-3	○	中山白山神社経塚出土	経筒外容器	陶製	仁平4年(1154)	東京 八王子市郷土資料館	通期
76-4	○	中山白山神社経塚出土	常滑製甕	陶製	仁平4年(1154)	東京 八王子市郷土資料館	通期
76-5	○	中山白山神社経塚出土	経巻(法華経巻2・4)	紙本朱書	仁平4年(1154)	東京 八王子市郷土資料館	通期
77		龍見寺経塚出土	経筒	銅製	平安時代	東京 八王子市教育委員会	通期
78-1		利仁神社経塚出土	経筒	銅製	建久7年(1196)	東京 東京国立博物館	通期
78-2		利仁神社経塚出土	瓦筒	陶製	建久7年(1196)	東京 東京国立博物館	通期
78-3		利仁神社経塚出土	合子	陶製	建久7年(1196)	東京 東京国立博物館	通期
78-4		利仁神社経塚出土	和鏡(草花双鳥文/松喰鶴文)	銅製	建久7年(1196)	東京 東京国立博物館	通期
4章 東国豪場と鎌倉幕府の莊嚴							
79	○	大日如来坐像	木造漆箔	建久4年(1193)力	東京 半蔵門ミュージアム		11/8-12/4
80		阿弥陀如来坐像	木造漆箔	鎌倉時代	神奈川 神奈川県立歴史博物館		通期
81	○	頬焼阿弥陀縁起	紙本著色	鎌倉時代	神奈川 光触寺	上巻第2段[10/15-11/13] 下巻第8段[11/15-12/4]	
82	○	當麻寺曼荼羅縁起	紙本著色	鎌倉時代	神奈川 光明寺	上巻第3段[10/15-11/13] 下巻第3段[11/15-12/4]	
83		伊豆山権現立像	銅造	鎌倉時代	静岡 伊豆山神社		通期
84	○	阿弥陀如来坐像	木造漆箔	平安時代	静岡 伊豆山浜生協会		通期
85	□	管根山縁起并序(白文本)	紙本墨書	室町時代	神奈川 箱根神社		通期
86	○	長命富貴堆黒箱	木製漆塗	中国・南宋時代	神奈川 鶴岡八幡宮		通期
87	○	鶴岡社務記録	紙本墨書	南北朝時代	神奈川 鶴岡八幡宮		10/15-11/13
88	○	相承院文書	良傳供僧職譲状	紙本墨書	宝治2年(1248)	神奈川 鶴岡八幡宮	11/15-12/4
89	□	金銅四天王五鈷鉢	金銅製	中国・宋時代	神奈川 鶴岡八幡宮		通期
90		金銅五鈷杵	金銅製	室町時代	神奈川 鶴岡八幡宮		通期
91	○	浄光明寺敷地絵図	紙本墨書	南北朝時代	神奈川 浄光明寺(鎌倉国宝館寄託)		10/15-11/6
92		金子家文書	源賴朝袖判下文	紙本墨書	寿永3年(1184)	神奈川 神奈川県立歴史博物館	通期
93		田中穣氏旧藏典籍古文書	祈雨御修法日記	紙本墨書	永久5年(1117)	千葉 国立歴史民俗博物館	通期
94		田中穣氏旧藏典籍古文書	神泉苑請雨御修法記	紙本墨書	永久5年(1117)	千葉 国立歴史民俗博物館	通期
95		田中穣氏旧藏典籍古文書	祈雨読経記	紙本墨書	建久元年(1190)	千葉 国立歴史民俗博物館	通期
96		田中穣氏旧藏典籍古文書	請雨法次第口伝	紙本墨書	鎌倉時代	千葉 国立歴史民俗博物館	通期
97		龍頭	木造	室町～戦国時代	神奈川 師岡熊野神社		通期

No.	指定	遺跡名・資料群名	名称	品質形状	時代	所蔵者・所蔵機関	展示期間
5章 神さびた中世仮面と音楽文化							
98		菩薩(行道面)	木造漆箔	平安時代	栃木	日光山輪王寺	通期
99 ○		王の舞面	木造彩色	鎌倉時代	静岡	津毛利神社	通期
100		菩薩(行道面)	木造	承安四年(1174)	神奈川	阿弥陀寺	通期
101 ○		菩薩面	木造彩色	鎌倉時代	神奈川	鶴岡八幡宮(鎌倉国宝館寄託)	11/15-12/4
102 ○		舞楽面 陵王	木造彩色	鎌倉時代	神奈川	鶴岡八幡宮(鎌倉国宝館寄託)	10/15-11/13
103 ○		舞楽面 散手	木造彩色	鎌倉時代	神奈川	鶴岡八幡宮(鎌倉国宝館寄託)	10/15-11/13
104 ○		舞楽面 貴徳鯉口	木造彩色	鎌倉時代	神奈川	鶴岡八幡宮(鎌倉国宝館寄託)	11/15-12/4
105 ○		舞楽面 貴徳番子	木造彩色	鎌倉時代	神奈川	鶴岡八幡宮(鎌倉国宝館寄託)	10/15-11/13
106 ○		舞楽面 二ノ舞 暁面	木造彩色	鎌倉時代	神奈川	鶴岡八幡宮(鎌倉国宝館寄託)	11/15-12/4
107-1 ○		菩薩(行道面)	木造彩色	鎌倉時代	千葉	建暦寺	通期
107-2		濱古山畧縁起	紙本墨書	文化元年(1804)	千葉	建暦寺	通期
108		楽家系図	紙本墨書	正和2年(1313)	東京	宮内庁書陵部	通期
109		胡琴教録	紙本墨書	南北朝時代	東京	宮内庁書陵部	通期
110		琵琶秘曲伝授記(春衡記)	紙本墨書	徳治2年(1307)	東京	宮内庁書陵部	通期
111 ○		弁才天坐像	木造彩色	文永3年(1266)	神奈川	鶴岡八幡宮(鎌倉国宝館寄託)	通期
112 ○	称名寺聖教	舞楽曼荼羅供私記(大山)	紙本墨書	正安2年(1300)	神奈川	称名寺(神奈川県立金沢文庫管理)	11/15-12/4
113		神武寺御縁起	紙本墨書	文禄3年(1594)	神奈川	神武寺(鎌倉国宝館寄託)	通期
114 ○		千手觀音菩薩像	絹本著色	鎌倉時代	神奈川	神武寺(鎌倉国宝館寄託)	通期
115		神武寺石造弥勒菩薩坐像銘文拓本	紙本拓本	現代	神奈川	神奈川県立歴史博物館	通期
116 ○		金銅骨蔵器(忍性塔納置品・嘉元元年十一月日刻銘)	金銅製	嘉元元年(1303)	神奈川	極楽寺	10/15-11/13
117 ○		銅骨蔵器(忍性塔納置品・嘉元元年十一月二十五日刻銘)	金銅製	嘉元元年(1303)	神奈川	極楽寺	10/15-11/13
118 ○		銅骨蔵器(順忍塔納置品・善願上人在銘)	金銅製	鎌倉時代	神奈川	極楽寺	11/15-12/4
119 ○		金銅五輪塔(順忍塔納置品・延慶四年二月八日刻銘)	金銅製	延慶4年(1311)	神奈川	極楽寺	11/15-12/4
120 ○		銅骨蔵器(順忍塔納置品)	金銅製	鎌倉時代	神奈川	極楽寺	11/15-12/4
121		極楽寺十三重塔供養日記	紙本墨書	正和4年(1315)	神奈川	極楽寺	通期
122		舞楽面 還城楽	木造彩色	室町時代	神奈川	極楽寺	通期
123		舞楽面 拔頭	木造彩色	室町時代	神奈川	極楽寺	通期
終章 武士本拠の景観と復原							
124		獅子頭	木造彩色	江戸時代	神奈川	海南神社	通期
125 ○		三番叟面	木造	江戸時代	神奈川	海南神社	通期
126		鎌倉北条九代記	紙本墨書	江戸時代	神奈川	神奈川県立歴史博物館	通期
127		阿弥陀二十五菩薩來迎図	絹本著色	南北朝時代	神奈川	神奈川県立歴史博物館	11/15-12/4
128 ○		熊野権現影向図	絹本著色	南北朝時代	神奈川	正念寺(神奈川県立歴史博物館保管)	10/15-11/13
129		舞楽面 還城楽	木造	鎌倉時代	神奈川	高部屋神社(伊勢原大神宮保管)	通期
130		舞楽面 陵王	木造	室町時代	神奈川	高部屋神社(伊勢原大神宮保管)	通期
131		能面 癒見	木造	江戸時代	神奈川	高部屋神社(伊勢原大神宮保管)	通期
132		大般若波羅蜜多經	版本・紙本墨書	室町時代	神奈川	高部屋神社(伊勢原大神宮保管)	通期
133		摩訶般若波羅蜜經	版本	室町時代	神奈川	高部屋神社(伊勢原大神宮保管)	通期
134		大方等大集經 卷三〇	版本	室町時代	神奈川	高部屋神社(伊勢原大神宮保管)	通期
135-1	子易・中川原遺跡出土	礫石経	石製	鎌倉時代	神奈川	神奈川県教育委員会	通期
135-2	子易・中川原遺跡出土	合子	陶製	鎌倉時代	神奈川	神奈川県教育委員会	通期
135-3	子易・中川原遺跡出土	青磁碗	陶製	鎌倉時代	神奈川	神奈川県教育委員会	通期
135-4	子易・中川原遺跡出土	三筋壺	陶製	鎌倉時代	神奈川	神奈川県教育委員会	通期
135-5	子易・中川原遺跡出土	壺	陶製	鎌倉時代	神奈川	神奈川県教育委員会	通期
135-6	子易・中川原遺跡出土	捏鉢	陶製	鎌倉時代	神奈川	神奈川県教育委員会	通期
135-7	子易・中川原遺跡出土	呪符木簡	木製	鎌倉時代	神奈川	神奈川県教育委員会	通期
136	神成松遺跡出土	水晶数珠	水晶製	鎌倉時代	神奈川	神奈川県教育委員会	通期

