

2024年度特別展 【仮面絢爛】 関連文献リスト

2024年10月26日

☐ 網掛けの資料は、当博物館に利用可能な所蔵が無い資料です。

「所蔵している場所」の欄では、当館で所蔵している資料は排架場所・請求記号・資料コードを記載し、当館以外の所蔵館は紹介していません。当館で所蔵している資料は、ミュージアムライブラリーでご覧いただけます。但し、学芸員が使用中の場合もありますので、職員にお尋ねください。当館に所蔵していない資料は、所蔵している館を県内の公共図書館を優先的に記載しました。館名の末尾に「*」が付いている館では貸出が可能です。頭に「★」が付いているものは、インターネットでアクセスすることにより本文・画像が無料で閲覧できます。
 (★のうち、「国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)」とあるものは、県内の多くの公共図書館でも閲覧できます。
 個人でご覧になる場合は事前登録が必要です。詳細は国立国会図書館ウェブサイトをご確認ください。)
 末尾に「▲」が付いているものは、リンク先の検索画面で雑誌名を入力して検索してください。

資料の利用条件は、図書館によって異なります。また、神奈川県立図書館の資料は、再整備作業中のため、取寄せに時間がかかる場合があります。ご利用に際しては、各図書館ウェブサイト等をご確認ください。

【単著書・自治体史】

| No. | 書名 | 著者 | 出版者 | 出版年 | 所蔵している場所 | | |
|-----|---------------------------------|---------------------------|------------------------|---|--|-----------|-----------|
| | | | | | 排架場所 | 請求記号 | 資料コード |
| 1 | 〈琴〉の文化史：東アジアの音風景 (アジア遊学 126) | 上原作和／企画 荻美津夫[ほか]／執筆 | 勉誠出版 | 2009.9 | 神奈川県立図書館* | | |
| 2 | 中世の風景 下 (中公新書 613) | 阿部謹也[ほか] | 中央公論社 | 1981.5 | 神奈川県立図書館* 横浜市立図書館(中央・中)* 海老名市立中央図書館* 秦野市立図書館* 小田原市立中央図書館* [ほか] | | |
| 3 | 聖者の推参：中世の声とワコなるもの | 阿部泰郎 | 名古屋大学出版会 | 2001.11 | 神奈川県立図書館* 横浜市中心図書館* 大和市立図書館* 横須賀市中央図書館* | | |
| 4 | 音の風景 | アラン・コルバン 小倉孝誠／訳 | 藤原書店 | 1997.9 | 神奈川県立図書館* 横浜市中心図書館* 小田原市立中央図書館* 平塚市南図書館* | | |
| 5 | 中世武士団 (日本の歴史 12) | 石井進 | 小学館 | 1974.12 | 神奈川県立図書館* 横浜市立図書館(中央・磯子・港北・山内・戸塚)* 相模原市立清新公民館* [ほか] | | |
| | 1990.5 | | | 川崎市立中原図書館* 相模原市立相模大野図書館* 伊勢原市立図書館* 横須賀市立中央図書館* [ほか] | | | |
| | 中世武士団 (講談社学術文庫 2069) | 石井進 | 講談社 | 2011.9 | ライブラリ | 210.4/1 | 100065879 |
| 6 | 文学と歴史と音楽と (研究叢書 552) | 磯水絵 | 和泉書院 | 2023.2 | 神奈川県立図書館* 横浜市中心図書館* | | |
| 7 | 平安浄土教信仰史の研究 | 伊藤真徹 | 平楽寺書店 | 1974.3 | 神奈川県立図書館* 神奈川県立金沢文庫 ★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信) | | |
| 8 | 中世王権の音楽と儀礼 | 猪瀬千尋 | 笠間書院 | 2018.2 | 神奈川県立図書館* 横浜市中心図書館* 鎌倉市中央図書館 | | |
| 9 | 図説 磐田市史 | 磐田市史編さん委員会／編 | 磐田市 | 1995.11 | 第2書庫 | 215.4/1 | 200041523 |
| 10 | 近江路の彫像：宗教彫刻の展開 | 宇野茂樹 | 雄山閣出版 | 1974.5 | 神奈川県立図書館* 横浜市中心図書館* 寒川文書館 ★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信) | | |
| 11 | 権力と仏教の中世史：文化と政治的状况 | 上横手雅敬 | 法蔵館 | 2009.5 | 鎌倉市図書館 神奈川県立金沢文庫 | | |
| 12 | 「音楽家」の誕生：中世から現代までの音楽の社会史 | ヴァルター・ザルメン 上尾信也・加藤博子／訳 | 洋泉社 | 1994.8 | 神奈川県立図書館* 湯河原町立図書館* 藤沢市湘南大庭市民図書館* 逗子市立図書館* 相模原市相模湖公民館図書室* | | |
| 13 | 来迎芸術 (法蔵選書 21) | 大串純夫 | 法蔵館 | 1983.3 | 神奈川県立図書館* 横浜市中心図書館* 藤沢市湘南大庭図書館* 南足柄市立図書館* 大磯町立図書館* | | |
| 14 | 能狂言神楽舞に就いての資料 | 大山阿夫利神社・大山能楽社 | 大山阿夫利神社 | 1953.1 | 伊勢原市立図書館(『相原秀樹氏寄贈資料2』中にあり) | | |
| 15 | 古代中世音楽史の研究 | 荻美津夫 | 吉川弘文館 | 2007.2 | 神奈川県立図書館* 横浜市中心図書館* 鎌倉市中央図書館 | | |
| 16 | 鬼来迎：日本唯一の地獄芝居 | 生方徹夫 | 麗澤大学出版会 広池学園事業部(発売) | 2000.4 | 神奈川県立図書館* 横浜市中心図書館* | | |
| 17 | 仏教説話画の構造と機能：此岸と彼岸のイコノロジー | 加須屋誠 | 中央公論美術出版 | 2003.2 | 横浜市中心図書館* 相模原市立橋本図書館* | | |
| 18 | 「鬼来迎」と房総の面 (ふるさと文庫) | 片山正和 | 崙書房 | 1980.5 | 国立国会図書館東京本館 栃木県立図書館* 千葉県立図書館(中央・西部*) | | |
| 19 | 神奈川県文化財図鑑 無形文化財民俗資料篇 | | 神奈川県教育委員会 | 1973.3 | ライブラリ | 709.1/カ/3 | 200085025 |
| 20 | 都市から見るヨーロッパ史 (放送大学教材) | 河原温・池上俊一 | 放送大学教育振興会 | 2021.3 | 横浜市中心図書館* 相模原市立図書館* | | |
| 21 | 菩薩の面 | 桐山宗吉 | 社団法人兵庫観光連盟 | 1966.6 | 兵庫県立図書館* 大分県立図書館* 横浜美術館 ★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信) | | |

| | | | | | | | |
|----|---|-----------------------|-------------------|--------------------------|---|-----------|-----------|
| 22 | 民間の古面 (芳賀芸術叢書) | 後藤淑／解説 萩原秀三郎／ 写真 | 芳賀書店 | 1975.12 | 横浜市中央図書館* 藤沢市総合市民図書館* 逗子市立図書館* 川崎市立幸図書館* 大磯町立図書館* ★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信) | | |
| 23 | 中世仮面の歴史的・民俗学的研究：能楽史に関連して | 後藤淑 | 多賀出版 | 1987.2 | 神奈川県立図書館* 横浜市中央図書館* 藤沢市総合市民図書館* ★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信) | | |
| 24 | 〈叫び〉の中世：キリスト教世界における救い・罪・霊性 | 後藤里菜 | 名古屋大学出版会 | 2021.9 | 神奈川県立図書館* 横浜市中央図書館* | | |
| 25 | 光前寺縁起の研究 | 駒ヶ根郷土研究会・光前寺縁起研究委員会／編 | 駒ヶ根市立博物館・駒ヶ根郷土研究会 | 1996.2 | 国立国会図書館(デジタル化作業中) 国立歴史民俗博物館 静岡県磐田市立中央図書館* | | |
| 26 | 中世のさかど | 坂戸市教育委員会／編 | 坂戸市教育委員会 | 1996.3 | 国立国会図書館(デジタル化作業中) 東京都立中央図書館* 埼玉県立図書館(熊谷・久喜*) さいたま市図書館(中央・北)* 千葉県立中央図書館* | | |
| 27 | 遊女・傀儡・白拍子 (週刊朝日百科 日本の歴史3 中世 1-3) | | 朝日新聞社 | 1986.4 | 大和市立図書館 鎌倉市中央図書館* | | |
| 28 | 阿弥陀画像縁起 | 三福寺／編 | 三福寺 | 1984 | 坂戸市中央図書館(1900年刊のもの) | | |
| 29 | 久能山誌 | 静岡市／編 | 静岡市 | 2016.3 | 国立国会図書館東京本館 東京都立中央図書館* 静岡県立中央図書館* 静岡市立図書館(中央*ほか) | | |
| 30 | 鎌倉神楽 (鎌倉市文化財資料 1) | 白井永二 | 鎌倉市教育委員会 | 1962.10 | 神奈川県立図書館 横浜市中央図書館* 大和市立図書館 川崎市立中原図書館 平塚市中央図書館 ほか ★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信) | | |
| 31 | 洛中洛外：京は“花の都”か (平安京・京都研究叢書 3) | 高橋昌明 | 文理閣 | 2015.7 | 横浜市中央図書館* | | |
| 32 | 静岡県芸能史 | 田中勝雄 | 静岡県郷土芸能保存会 | 1961.9 | 神奈川県立図書館* ★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信) | | |
| 33 | 行道面と獅子頭 (日本の美術 185) | 田邊三郎助／編 | 至文堂 | 1981.10 | 神奈川県立図書館▲ 逗子市立図書館* 川崎市立幸図書館* 寒川文書館 鎌倉市中央図書館* | | |
| 34 | 論集 日本の仮面 上・下 | 田邊三郎助 | 中央公論美術出版 | 2019.1 2019.10 | 横浜市中央図書館*(上) 横浜市中央図書館*(下) 神奈川県立金沢文庫(上) 神奈川県立金沢文庫(下) | | |
| 35 | 新装版 日本の梵鐘 | 坪井良平 | 吉川弘文館 | 2019.1 | 横浜市中央図書館* 相模原市立相模大野図書館 茅ヶ崎市立図書館* | | |
| 36 | 平安京 音の宇宙：サウンドスケープへの旅 (平凡社ライブラリー 508) | 中川真 | 平凡社 | 2004.7 | 神奈川県立図書館* 横浜市立図書館(中央・南)* 海老名市立中央図書館* 逗子市立図書館* ほか | | |
| 37 | 舞楽面 (日本の美術 62) | 西川杏太郎／編 | 至文堂 | 1971.7 | 第2書庫 | 雑/705/ニ | — |
| 38 | 甲斐源氏：武士団のネットワークと由緒 (戎光祥中世史論集 2) | 西川広平／編 | 戎光祥出版 | 2015.10 | 神奈川県立図書館* 鎌倉市中央図書館 | | |
| 39 | 鶴岡八幡宮寺：鎌倉の廃寺 (有隣新書 54) | 貴達人 | 有隣堂 | 1996.10 | 神奈川県立図書館 横浜市立図書館(中央ほか14館)* 大和市立図書館* 秦野市立図書館* 小田原市立中央図書館* ほか | | |
| 40 | 日本假面史 | 野間清六 | 藝文書院 | 1943.9 | 神奈川県立図書館* 横浜市中央図書館 大倉精神文化研究所附属図書館* ★国立国会図書館デジタルコレクション(インターネット公開) | | |
| 41 | 王の舞の民俗学的研究 (ひつじ研究叢書 芸能編 1) | 橋本裕之 | ひつじ書房 | 1997.2 | 横浜市中央図書館* | | |
| 42 | 新版 図説浜松の歴史 | 浜松市博物館／編 | 浜松市博物館 | 2008.3 2004.3 (旧版) | 第2書庫 | 215.4/ハ/A | 100025766 |
| 43 | 中世芸能史の研究：古代からの継承と創造 | 林屋辰三郎 | 岩波書店 | 1960.6 | 神奈川県立図書館* 横浜市中央図書館* 藤沢市総合市民図書館* 川崎市立中原図書館* ほか | | |
| 44 | 日本音楽史叢 | 福島和夫 | 和泉書院 | 2007.11 | 神奈川県立図書館* 横浜市中央図書館* 川崎市立麻生図書館* | | |
| 45 | 音楽相承系譜と楽人補任記：上野学園創立八十五周年記念展観 | 福島和夫 | 上野学園日本音楽資料室 | 1989.11 | 神奈川県立金沢文庫 東京都立中央図書館* 埼玉県立久喜図書館* | | |
| 46 | 古代・中世の芸能と買売春：遊行女婦から傾城へ | 服藤早苗 | 明石書店 | 2012.9 | 神奈川県立図書館* 横浜市中央図書館* 小田原市立中央図書館* 大和市立図書館* 横須賀市立中央図書館* ほか | | |

| | | | | | |
|----|----------------------------------|--------------|----------|---------|---|
| 47 | 本郷町史 通史編 | 本郷町史編集委員会／編 | 本郷町 | 1996.9 | 神奈川県立図書館* |
| 48 | 新版 雅楽入門 (オルフェ・ライブラリー) | 増本伎共子 | 音楽之友社 | 2010.5 | 神奈川県立図書館* 横浜市立図書館(中央・鶴見・港南・金沢・緑)* 海老名市立有馬図書館* 小田原市立小田原駅東口図書館* 逗子市立図書館* ほか |
| 49 | 芸能史の民俗的研究 | 三隅治雄 | 東京堂出版 | 1976.7 | 川崎市立中原図書館* ★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信) |
| 50 | 三原市文化財調査 仏像篇 | 三原市教育委員会／[編] | 三原市教育委員会 | 1957 | 神奈川県立図書館 広島県立図書館 広島市立中央図書館 |
| 51 | 三原市史 1 通史編 1 | 三原市役所／編 | 三原市役所 | 1977.2 | 神奈川県立図書館* 湯河原町立図書館 ★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信) |
| 52 | 森町史 資料編5 舞楽・民俗芸能・民俗資料 | 森町史編さん委員会／編 | 森町 | 1996.3 | 神奈川県立図書館* 神奈川県立金沢文庫 寒川文書館 |
| 53 | 中世芸能の底流 | 山路興造 | 岩田書院 | 2010.10 | 神奈川県立図書館* 横浜市中央図書館* |
| 54 | 楽器の考古学 (ものが語る歴史 1) | 山田光洋 | 同成社 | 1998.12 | 神奈川県立図書館* 横浜市立図書館(中央・保土ヶ谷・金沢)* 秦野市立図書館* 小田原市立中央図書館* 藤沢市湘南大庭市民図書館* ほか |
| 55 | 三つの東海道 (Romankaido Tokaido 1) | 湯之上隆 | 静岡新聞社 | 2000.6 | 横浜市神奈川図書館* 相模原市立図書館* 茅ヶ崎市立図書館* 二宮町図書館* 小田原市立中央図書館* 海老名市立中央図書館* |
| 56 | 埴輪は語る (ちくま新書 1576) | 若狭徹 | 筑摩書房 | 2021.6 | 神奈川県立図書館* 横浜市立図書館(中央ほか11館)* 相模原市立図書館* 川崎市立図書館(中原・宮前・麻生)* 厚木市立中央図書館* ほか |
| 57 | 古代中世久能寺とその芸能 | 渡辺浜男 | 渡辺浜男 | 2019.3 | 国立国会図書館東京本館 静岡県立中央図書館* 静岡市立図書館(中央・南部・清水中央)* |

【図録・報告書】

| No. | 書名 | 著者 | 出版者 | 出版年 | 所蔵している場所 | | |
|-----|---|----------------------|--------------------|---------|---|----------------|-----------|
| | | | | | 排架場所 | 請求記号 | 資料コード |
| 1 | 神々の訪れ：天竜川流域の芸能の面 | 飯田市美術博物館／編 | 飯田市美術博物館 | 1996.11 | 図録書庫 | 図録/52-4/1996 | 200202810 |
| 2 | 大山地区文化財総合調査報告(神奈川県文化財調査報告書42) | 大山地区文化財総合調査会／[編] | 神奈川県教育委員会 | 1981 | 神奈川県立図書館 横浜市中央図書館 | | |
| 3 | 當麻寺二十五菩薩来迎会(聖衆来迎練供養会式)調査報告書：記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財(葛城市文化財調査報告7) | 葛城市教育委員会／編 | 葛城市教育委員会 | 2020.3 | 国立国会図書館東京本館 東京文化財研究所 | | |
| 4 | 鎌倉ゆかりの芸能と儀礼 | 神奈川県立歴史博物館／編 | 神奈川県立歴史博物館 | 2018.10 | ライブラリ | 209/2018/ライブラリ | 600069454 |
| 5 | 源頼朝が愛した幻の大寺院 永福寺と鎌倉御家人：荘厳される鎌倉幕府とそのひろがり | 神奈川県立歴史博物館／企画・編集 | 小さ子社 | 2022.10 | ライブラリ | 228/2022/ライブラリ | 600087431 |
| 6 | 古面 | 京都国立博物館／編 | 京都国立博物館 | 1982.3 | 岩波書店版(1982.5)： 神奈川県立図書館 横浜市中央図書館 ★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)(岩波書店版) | | |
| 7 | 油日神社関係文書調査報告書：滋賀県甲賀市甲賀町油日(甲賀市史編纂叢書3) | 甲賀市／編 | 甲賀市 | 2007.3 | 国立国会図書館東京本館 | | |
| 8 | 金井遺跡B区：坂戸市(住宅・都市整備公団坂戸入西地区土地区画整理事業関係埋蔵文化財発掘調査報告9)(埼玉県埋蔵文化財調査事業団報告書146)(4分冊) | | 埼玉県埋蔵文化財調査事業団 | 1994.10 | 神奈川県埋蔵文化財センター (第1分冊、他分冊もあり) 横浜市歴史博物館 (第1分冊、他分冊もあり) ★全国遺跡報告総覧 | | |
| 9 | 地獄・極楽 | 千葉県立大根博物館／編 | 千葉県立大根博物館 | 1996.6 | 図録書庫 | 図録/35-チ/1996 | 200128916 |
| 10 | 鉄舟寺展：旧久能寺宝物展：特別企画 | フェルケール博物館・清水市教育委員会／編 | フェルケール博物館(清水港湾博物館) | [2001] | 神奈川県立図書館 神奈川県立金沢文庫 | | |
| 11 | 関東の仮面(町田市立博物館図録75) | 町田市立博物館／編 | 町田市立博物館 | 1991.6 | 図録書庫 | 図録/36-マ/1991 | 200193589 |
| 12 | 御調八幡宮と三原市の文化財展 | 三原市教育委員会／編 | 三原市教育委員会 | 2013.9 | 東京文化財研究所 東京国立博物館 | | |
| 13 | 三原の仏像：瀬戸内の十字路口：三原の仏像展図録 | 三原市教育委員会文化課／編 | 三原市教育委員会 | 2014.9 | 図録書庫 | 図録/76-ミ/2014 | 600048763 |
| 14 | 三原市の文化財 | 三原市教育委員会／編 | 三原市教育委員会 | 2016.3 | 国立国会図書館東京本館 | | |
| 15 | 猿楽と面：大和・近江および白山の周辺から | MIHO MUSEUM／編 | 思文閣出版 | 2018.3 | 横浜市中央図書館* 神奈川県立金沢文庫 | | |
| 16 | 中世の梵鐘：物部姓鋳師の系譜と鋳造 | 横浜市歴史博物館／編 | 横浜市歴史博物館 | 2000.1 | 神奈川県立図書館 横浜市中央図書館* 座間市立図書館(本館) 秦野市立図書館 ほか | | |

| | | | | | |
|----|---------------------|----------------------------|--------------------------|--------|-------------------------------------|
| 17 | 極楽へのいざない：練り供養をめぐる美術 | 龍谷大学龍谷ミュージアム・毎日新聞社・京都新聞社／編 | 龍谷大学龍谷ミュージアム・毎日新聞社・京都新聞社 | 2013.9 | 神奈川県立金沢文庫 国立国会図書館東京本館 東京国立博物館 |
|----|---------------------|----------------------------|--------------------------|--------|-------------------------------------|

【論文等】

| No. | 論文名 | 著者 | 掲載資料 | 出版年 | 所蔵している場所 | | |
|-----|--|-----------|--|------------------|--|------------|-----------|
| | | | | | 排架場所 | 請求記号 | 資料コード |
| 1 | ヨーロッパ中世における鐘の音の聖性と法行為 | 池上俊一 | 『思想』岩波書店 1111 p6-26 | 2016.11 | 神奈川県立図書館▲ 横浜市中央図書館* 鎌倉市腰越図書館* 川崎市立麻生図書館* 藤沢市総合市民図書館* 茅ヶ崎市立図書館* | | |
| 2 | 新・来迎芸術論：大串純夫の余白に | 加須屋誠 | 『図像解釈学：権力と他者』（仏教美術論集4）竹林舎 p46-78 | 2013.4 | 神奈川県立金沢文庫 国立国会図書館東京本館 東京都立中央図書館 | | |
| 3 | 箱根町塔の峰・阿弥陀寺所蔵の菩薩面について | 小泉充康 | 『佛教藝術』毎日新聞社 240 p112-117, 図3~5 | 1998.9 | 第2書庫 | 雑/705/ブ | — |
| 4 | “迎講阿弥陀像”考Ⅲ：米山寺と誕生寺の迎講阿弥陀像 | 關信子 | 『佛教藝術』毎日新聞社 224 p56-82 | 1996.1 | 第2書庫 | 雑/705/ブ | — |
| 5 | 三浦一族を読み直す：資料解説拾遺 | 高橋秀樹・真鍋淳哉 | 『市史研究横須賀』横須賀市総務部総務課 4 p42-51 | 2005.3 | 第2書庫 | 県雑/37-04 | — |
| 6 | 願行房と常州阿弥陀山：東国における鎌倉後期の仏教の展開をめぐる二、三の問題 | 堤禎子 | 『茨城県立歴史館報』10 p17-29 | 1983.3 | 第2書庫 | 県雑/31 | — |
| 7 | 中郡伊勢原町大山、阿夫利神社の能狂言 | 永田衛吉 | 『神奈川県民俗芸誌(統編)』神奈川県教育委員会 p848-862 | 1967.11 | 第2書庫 | 386.8/ナ/2 | 200117471 |
| 8 | 鎌倉武士と琵琶の文化圏 | 豊永聡美 | 『「鎌倉」の時代』山川出版社 福田豊彦・関幸彦編 p107-129 | 2015.1 | 神奈川県立図書館 横浜市立図書館(中央・9館)* 相模原市立相模大野図書館* 厚木市立図書館* 海老名市立有馬図書館* ほか | | |
| 9 | 新指定の文化財 | 文化庁文化財部 | 『月刊文化財』第一法規 464 p4-49 | 2002.5 | 第2書庫 | 雑/705/ケ | — |
| 10 | 三浦光村に関する基礎的考察 | 真鍋淳哉 | 『市史研究横須賀』横須賀市総務部総務課 8 p31-48 | 2009.3 | 第2書庫 | 県雑/37-04 | — |
| 11 | 陵王面の形式変遷：鎌倉時代新形式の成立を中心に | 村山閑 | 『美術史』美術史学会 153 p110-128 | 2002.1 | 第2書庫 | 雑/705/レ | — |
| 12 | 舞楽面 | 村山閑 | 『別冊太陽 雅楽』平凡社 p132-139 | 2004.8 | 横浜市立図書館(中央・南・都筑・戸塚・栄・瀬谷)* 川崎市立図書館(幸・麻生)* 藤沢市総合市民図書館 相模原市立相模大野図書館* 茅ヶ崎市立図書館* ほか | | |
| 13 | 舞楽面の基礎研究：遺品の分布と形式分類 | 村山閑 | 『鹿島美術研究(年報別冊)』鹿島美術財団 21 p435-445 | 2004 | 第2書庫 | 県雑/36 | — |
| 14 | 中世都市鎌倉と地下家中原氏：中原有安・景安・光氏の系譜と活動を中心に | 渡邊浩貴 | 『神奈川県立博物館研究報告. 人文科学』46 p1-22 | 2019.1 | ライブラリ | 県雑/カ | — |
| | | | | | ★神奈川県立歴史博物館ウェブサイト | | |
| 15 | 中世舞楽面と雨乞儀礼：相模国大住郡下糟屋村の高部屋神社を事例に 上・下 | 渡邊浩貴 | 『民具マンスリー』神奈川県立日本常民文化研究所 53(1) p1-13 (13193-13205) 53(3) p14-22 (13254-13262) | 2020.4 2020.6 | 第2書庫 | 雑/383/ミ | — |
| 16 | 初期鎌倉幕府の音楽と京都社会：「楽人招請型」の音楽受容とその基盤 | 渡邊浩貴 | 『神奈川県立博物館研究報告. 人文科学』47 p1-22 | 2020.12 | ライブラリ | 県雑/カ | — |
| | | | | | ★神奈川県立歴史博物館ウェブサイト | | |
| 17 | 二つの中世陵王面：鎌倉鶴岡八幡宮と六浦瀬戸神社 上・下 | 渡邊浩貴 | 『民具マンスリー』神奈川県立日本常民文化研究所 54(3) p1-11 (13529-13539) 55(1) p13-22 (13781-13790) | 2021.6 2022.4 | 第2書庫 | 雑/383/ミ | — |
| 18 | 中世房総の菩薩面と迎講：千葉県君津市建暦寺所蔵菩薩面の事例から | 渡邊浩貴 | 『民俗芸能研究』民俗芸能学会 74 p47-69 | 2023.1 | 第2書庫 | 386.8/ミ/74 | 100122860 |
| 19 | 鎌倉幕府の音楽と地下家：都市鎌倉の成長と「独自編成型」の音楽受容 | 渡邊浩貴 | 『神奈川県立博物館研究報告. 人文科学』50 p1-32 | 2023.12 | ライブラリ | 県雑/カ | — |
| | | | | | ★神奈川県立歴史博物館ウェブサイト | | |
| 20 | 武士本拠を「荘園」する：都市鎌倉の音楽と三浦氏本拠 | 渡邊浩貴 | 『日本宗教文化史研究』日本宗教文化史学会 28(1) p1-18 | 2024.5 | 第2書庫 | 雑/160.5/ニ | — |
| 21 | 初期鎌倉幕府の文化源流としての伊豆・駿東地域：伊豆狩野氏の拠点とその周辺から | 渡邊浩貴 | 『東海道中世史研究1 諸国往反の社会史』高志書院 貴田潔・湯浅治久編 p77-114 | 2024.10 | 第2書庫 | 210.4/キ | 100126382 |
| 22 | 安芸国小早川氏の迎講と本拠形成：広島県三原市米山寺所蔵行道面群を手がかりに | 渡邊浩貴 | 『民俗芸能研究』民俗芸能学会 77 2025年3月掲載予定 | [2025] | | | |