

2023年度特別展 【あこがれの祥啓】 関連文献リスト

4/29/2023

■ 網掛けの資料は、当博物館に利用可能な所蔵が無い資料です。

「所蔵している場所」の欄では、当館で所蔵している資料は排架場所・請求記号・資料コードを記載し、当館以外の所蔵館は紹介していません。当館で所蔵している資料は、ミュージアムライブラリーでご覧いただけます。但し、学芸員が使用中の場合もありますので、職員にお尋ねください。当館に所蔵の無い資料は、所蔵している館を県内の公共図書館を優先的に記載しました。館名の末尾に「*」が付いている館では貸出が可能です。頭に「★」が付いているものは、インターネットでアクセスすることにより本文・画像が無料で閲覧できます。

(★のうち、「国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)」とあるものは、県内の多くの公共図書館でも閲覧できます。

[個人でご覧になる場合は事前登録が必要です。詳細は国立国会図書館HPをご確認ください。\)](#)

末尾に「▲」が付いているものは、リンク先の検索画面で論文掲載雑誌名を入力して検索してください。

資料の利用条件は、図書館によって異なります。
ご利用に際しては、各図書館HP等をご確認ください。

【単行本等】

No.	書名	著者	出版者	出版年	所蔵している場所		
					排架場所	請求記号	資料コード
1	鎌倉の肖像画 (鎌倉国宝館図録 4)	洪江二郎／編	鎌倉市教育委員会 鎌倉国宝館	1956.8	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信) 神奈川県立図書館 横浜市中央図書館 川崎市立中原図書館 ほか多くの公共図書館		
2	室町水墨画 第1輯	松下隆章／編著	室町水墨画刊行会	1960.12	第1書庫	721.3/マ/1	100116847
3	鎌倉の水墨画 (鎌倉国宝館図録 9)	洪江二郎／編	鎌倉市教育委員会 鎌倉国宝館	1962.9	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信) 神奈川県立図書館 横浜市中央図書館 鎌倉市(中央・深沢)図書館*		
4	仏教絵画 大和絵 水墨画 [本巻],[別冊] (在外秘宝 : 欧米収蔵日本絵画集成)	島田修二郎／編	学習研究社	1969.9	ライブラリ	青/721.08/ザ/2-1 青/721.08/ザ/2-2	200098812 200098820
5	瀟湘八景図 (日本の美術 124)	渡辺明義／編	至文堂	1976.9	神奈川県立図書館▲ 川崎市立中原図書館* 鎌倉市中央図書館* 逗子市立図書館* 相模原市立図書館*		
6	日本屏風絵集成 2 水墨山水	吉澤忠[ほか]／著 第一出版センター／編	講談社	1978.3	横浜市中央図書館* 川崎市立高津図書館* 藤沢市総合市民図書館*		
7	在外日本の至宝 3 水墨画	島田修二郎／責任編集	毎日新聞社	1979.11	ライブラリ	708/ザ/3	200084614
8	日本屏風絵集成 4 漢画系人物	戸田禎祐[ほか]／著 第一出版センター／編	講談社	1980.1	横浜市中央図書館* 川崎市立高津図書館* 藤沢市総合市民図書館*		
9	神奈川県文化財図鑑 絵画篇	神奈川県教育庁社会教育部文化財保護課／企画・編集	神奈川県教育委員会	1981.2	ライブラリ	709.1/カ/7	200085074
10	花鳥画の世界 2 水墨の花と鳥 : 室町の花鳥	金沢弘, 河合正朝／編	学習研究社	1982.3	神奈川県立図書館* 横浜市(中央・鶴見・保土谷・戸塚・泉)図書館* ほか多くの公共図書館		
11	禅林画賛 : 中世水墨画を読む	島田修二郎, 入矢義高／監修	毎日新聞社	1987.10	神奈川県立図書館* 神奈川県立金沢文庫▲		
12	鎌倉の頂相画 (鎌倉国宝館図録 32)	三浦勝男／編	鎌倉市教育委員会 鎌倉国宝館	1991.3	整理室	708/カ/32a	100065671
13	日本水墨名品図譜 2 水墨画の展開	海老根聰郎／編	毎日新聞社	1992.9	東京国立博物館資料室 鶴見大学図書館		
14	日本水墨名品図譜 3 雪舟と友松	河合正朝／[編]	毎日新聞社	1992.12	東京国立博物館資料室 鶴見大学図書館		
15	日本美術全集 12 水墨画と中世絵巻 : 南北朝・室町の絵画 1	戸田禎祐[ほか]／編著	講談社	1992.12	ライブラリ	708/ニ/12	200083723
16	日本中世絵画の新資料とその研究	赤澤英二／著	中央公論美術出版	1995.2	横浜市中央図書館* 神奈川県立金沢文庫▲		
17	水墨画の鑑賞基礎知識	渡辺明義／編著	至文堂	1997.2	ライブラリ	721.3/7	200082345
18	室町絵画の残像	山下裕二／著	中央公論美術出版	2000.3	神奈川県立図書館* 横浜市中央図書館* 厚木市立中央図書館* 寒川総合図書館* 相模原市立橋本図書館*		
19	日本美術全集 9 水墨画とやまと絵 : 室町時代	島尾新／責任編集 ; 辻惟雄[ほか]／編	小学館	2014.10	神奈川県立図書館* 横浜市(中央・港南・港北・緑・戸塚・泉)図書館* ほか多くの公共図書館		
20	中世禅宗の儒学学習と科学知識	川本慎自	思文閣出版	2021.1	神奈川県立図書館*		

【図録】

No.	書名	著者	出版者	出版年	所蔵している場所		
					排架場所	請求記号	資料コード
1	関東派水墨画展		[伊勢丹], [毎日新聞社]	1962.9	国立国会図書館東京本館 東京国立博物館資料室		
2	早雲寺の遺宝 (かながわ文化財 69号)		神奈川県文化財協会	1974.9	図録書庫	図録/カ/1974	200128353

3	建長寺の絵画と墨跡展 (かながわ文化財 71号)		神奈川県文化財協会	1975.9	図録書庫	図録/カ/1975	200152890
4	松永耳庵遺愛品図録	柴田桂作／編	松永記念館	1976.12	神奈川県立図書館* 小田原市立中央図書館*		
5	長楽寺を中心とした禅宗寺院所蔵の絵画	群馬県立近代美術館／編	群馬県立近代美術館	1977.3	寒川文書館 東京文化財研究所資料閲覧室		
6	受贈記念 小林コレクション展：室町水墨画を中心として	根津美術館／編	根津美術館	1981.10	図録書庫	図録/36-ネ/1981	200145738
7	室町水墨画・近世絵画：県内所蔵品を中心に		茨城県立歴史館	1983.10	図録書庫	図録/31-イ/1983	200120285
8	常盤山文庫名品展	神奈川県立博物館／編	神奈川県立博物館	1983.10	ライブラリ	74/1983/ライブラリ	600080170
9	群馬県立近代美術館所蔵品目録：日本画・書・戸方庵井上コレクション		群馬県立近代美術館	1985.3	第1書庫	703.8/グ/84	100043694
10	ニューヨーク・パークコレクション：日本美術名品展	東京国立博物館／編	中日新聞社	1985.5	横浜市(中央・南)図書館* 寒川文書館		
11	太田道灌記念美術展：室町美術と戦国画壇	東京都庭園美術館／編	東京都文化振興会	1986.10	伊勢原市立図書館 東京文化財研究所資料閲覧室 鶴見大学図書館		
12	鎌倉の詩画軸：室町水墨画と五山禅僧の周辺		鎌倉国宝館	1986.10	図録書庫	図録/37-カ/1986	200154334
13	ドラッカーコレクション：水墨画名作展	大阪市立美術館, 日本経済新聞社／編	大阪市立美術館, 日本経済新聞社	1986.10	国立国会図書館東京本館 東京国立博物館資料室		
14	後北条氏と東国文化：特別展	神奈川県立博物館／編	神奈川県立博物館	1989.10	図録書庫	図録/カ/1989	600005490
15	室町時代の屏風絵	東京国立博物館, 国華社, 朝日新聞社／編	朝日新聞社	1989.3	国立国会図書館東京本館 東京国立博物館資料室		
16	栃木県立博物館人文部門収蔵資料目録 4 (美術工芸1)		栃木県立博物館	1991.3	第2書庫	069.9/ト/4	200004455
17	室町時代水墨画の系譜：可翁 雪舟 元信	根津美術館／編	根津美術館	1992.9	神奈川県立金沢文庫▲ 東京国立博物館資料室		
18	ベルリン東洋美術館名品展	京都国立博物館, ベルリン東洋美術館, 毎日放送／編	ホワイトPR	1992.1	図録書庫	図録/37-ヨ/1992	200143550
19	水墨画の至宝：開館5周年記念特別展	岡山県立美術館／編	岡山県立美術館	1993.3	国立国会図書館東京本館 東京国立博物館資料室		
20	菅公仰賛：中世東国の天神像		鎌倉国宝館	1993.10	図録書庫	図録/37-カ/1993	600081624
21	二十五周年記念図録：日本の芸術		正木美術館	1993	国文学研究資料館		
22	寒山拾得：描かれた風狂の祖師たち	栃木県立博物館／編	栃木県立博物館	1994.2	図録書庫	図録/32-ト/1994	200123123
23	蔵品選集	神奈川県立歴史博物館／編	神奈川県立歴史博物館	1995.3	ライブラリ	91/1995/ライブラリ	600070015
24	美術館開館5周年記念：室町の絵画展：詩画軸・屏風・障壁画	静嘉堂文庫美術館／編	静嘉堂文庫美術館	1996.9	図録書庫	図録/36-セ/1996	200139525
25	ケルン東洋美術館展	東武美術館, 福岡市博物館, 山形美術館／編	ホワイトPR	1997.10	寒川文書館 国立国会図書館東京本館		
26	ポストン美術館 日本美術調査図録(第1次調査) 図版編・解説編	辻惟雄, アン・ニムラ・モース／編	講談社	1997.6	神奈川県立図書館* 横浜市中央図書館* 川崎市立麻生図書館*		
27	大阪・正木美術館三十年：墨の彩	根津美術館学芸部／編	根津美術館	1998.10	東京国立博物館資料室 東京文化財研究所資料閲覧室		
28	関東水墨画の200年：中世にみる型とイメージの系譜	栃木県立博物館, 神奈川県立歴史博物館／編	栃木県立博物館, 神奈川県立歴史博物館	1998.9	ライブラリ	105/1998/ライブラリ	600080147
29	Bridge of dreams : the Mary Griggs Burke collection of Japanese art	Miyeko Murase	Metropolitan Museum of Art	c2000	★Thomas J. Watson Library, The Metropolitan Museum of Art 神奈川県立金沢文庫▲ 東京国立博物館資料室		
30	根津美術館蔵品選 書画編	根津美術館学芸部／編	根津美術館	2001.4	国立国会図書館東京本館		
31	菅原道真没後千百年：天神さまの美術	東京国立博物館, 福岡市博物館, 大阪市立美術館／編	NHK, NHKプロモーション, 東京新聞	2001.7	ライブラリ	図録/36-ト/2001a	600066336
32	常盤山文庫名品選：墨の彩り	根津美術館, 常盤山文庫／編	常盤山文庫	2003.11	図録書庫	図録/36-ネ/2003	600005565
33	常盤山文庫名品選：天神さま	根津美術館, 常盤山文庫／編	常盤山文庫	2003.11	図録書庫	図録/36-ネ/2003	600005573
34	特別展：平林寺		埼玉県立博物館, 平林寺	2003.10	神奈川県立金沢文庫▲ 東京国立博物館資料室		
35	筆墨の美 水墨画：静嘉堂の水墨画名品選		静嘉堂文庫美術館	2009.10	図録書庫	図録/36-セ/2009	600027445
36	頼川美術館の名品	渋谷区立松濤美術館／編	渋谷区立松濤美術館	2016.4	国立国会図書館東京本館 東京国立博物館資料室		

37	入城400年記念：広島浅野家の至宝：よみがえる大名文化	広島県立美術館／編	広島県立美術館	2019.9	図録書庫	図録/76-七/2019	600072532
38	入門墨の美術：古写経・古筆・水墨画	静嘉堂、静嘉堂文庫美術館／編	静嘉堂、静嘉堂文庫美術館	2019.8	図録書庫	図録/36-セ/2019	600075212
39	特集：日本美術の記録と評価：調査ノートにみる美術研究のあゆみ	東京文化財研究所、東京国立博物館／編	東京文化財研究所	2020.7	★東京国立博物館ウェブサイト 国立国会図書館東京本館議会官庁資料室		
40	没後50年：電力王：松永安左衛門の茶	後藤恒、宮田太樹／編	福岡市美術館	2021.10	図録書庫	図録/91-フ/2021	600082895
41	朝日森天満宮：日光例幣使参拝の神社	佐野市郷土博物館／編	佐野市民文化振興事業団	2021.4	東京国立博物館資料室		

【論文・解説】

No.	タイトル	著者	掲載資料、ページ、出版者	出版年	所蔵している場所		
					排架場所	請求記号	資料コード
1	能阿彌と啓書記 上・下 (附仲安眞康と関東水墨画)	相見香雨	『日本美術協会報告』 26:p.19-30, 27:p.11-22 日本美術協会	1932.10 1933.1	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)(26) ★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)(27) 東京国立博物館資料室		
2	藝阿彌達磨圖		『日本美術協会報告』26 口絵 日本美術協会	1932.10	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信) 東京国立博物館資料室		
3	観瀑僧圖 紙本墨畫淡彩條幅(國寶) 藝阿彌筆 一幅		『青山荘清賞』第7 第1部 9 根津美術館	1943.11	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)		
4	鎌倉派の画家達	松下隆章	『金沢文庫研究』17 p.2-3 神奈川県立金沢文庫	1956.9	第2書庫	県雑	-
5	「鎌倉」の絵画 序章 失われた作品	三山進	『かながわ文化財』13 p.1-20 神奈川県文化財協会	1958.8	ライブラリ	県雑	-
6	鎌倉の水墨画について	松下隆章	『鎌倉の水墨画(鎌倉国宝館図録9)』p.15-23 洪江二郎編 鎌倉市教育委員会、鎌倉国宝館	1962.9	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信) 神奈川県立図書館 横浜市中央図書館 鎌倉市(中央・深沢)図書館*		
7	室町水墨画の逸伝画家たち	中村溪男	『MUSEUM(東京国立博物館美術誌)』166 p.18-21 東京国立博物館編 美術出版社	1965.1	第2書庫	県雑	-
8	ボストン美術館所蔵室町水墨画	金沢弘	『佛教藝術』90 p.56-70 毎日新聞社	1973.2	第2書庫	705/ブ	-
9	室町水墨画における鎌倉派の問題	山田烈	『早稲田大学大学院文学研究科紀要』20(1974) p.152-155	1975.2	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)		
10	室町時代における瀟湘八景図：受容と制作にみるその形式化について	太田孝彦	『藝術論究』3 p.25-46 帝塚山学院大学美学美術史研究室	1975.3	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)		
11	室町～戦国期における関東地方画壇について	衛藤駿	『雪村周継全画集』衛藤駿編著 講談社	1982.5	東京都立多摩図書館 国立国会図書館(デジタル化作業中) 東京文化財研究所資料閲覧室		
12	鎌倉地方と水墨画	河合正朝	『出光美術館館報』45 p.12-27 出光美術館 『河合正朝絵画史論集』上 p.111-126 中央公論美術出版	1984.2 2018.12	図書整理室	雑	-
13	関東文化と水墨画・武人画について	中村溪男	『太田道灌記念美術展 室町美術と戦国画壇』(東京都庭園美術館資料, 10) p.8-12 東京都文化振興会	1986.10	伊勢原市立図書館 東京文化財研究所資料閲覧室 鶴見大学図書館		
14	関東派水墨画に就いての一断章	河合正朝	同資料 p.109-113				
15	室町・戦国の文化	岩橋春樹	『図説神奈川県史 上』 竹内理三[ほか]編 p.281-300 有隣堂	1986.6	ライブラリ	213.7/ズ/1	200079242
16	室町後期の関東水墨画を中心にして：『室町美術と戦国画壇』展・「ドラッカーコレクション」展	河合正朝	『古美術』81 p.32-51 三彩新社	1987.1	第2書庫	雑/705/コ	-
17	『玉隠和尚語録』にみられる絵画資料	岩橋春樹	『鎌倉』54 p.1-8 鎌倉文化研究会	1987.4	第2書庫	県雑	-
18	関東水墨画の富士図(富士の絵6)	成瀬不二雄	『日本美術工芸』585 p.36-39 日本美術工芸社	1987.6	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)		
19	関東水墨画二題	相澤正彦	『神奈川県立博物館だより』 106 p.2-3	1989.5	ライブラリ	雑	-
20	式部輝忠小考：新出扇面画の紹介を兼ねて	赤沢英二、大石利雄	『東京学芸大学紀要 第2部門 人文科学』41 p.69-85	1990.2	国立国会図書館東京本館 横浜市立大学学術情報センター 横浜国立大学附属図書館		
21	古河公方周辺の文化的諸相：古河公方研究の深化のために	佐藤博信	『三浦古文化』49 p.1-19 三浦古文化研究会	1991.7	第2書庫	雑/213.7/ミ	-

22	夏珪と室町水墨画	山下裕二	『日本美術史の水脈』辻惟雄先生還暦記念会編 p.801-833 ぺりかん社	1993.6	神奈川県立図書館*		
23	日本中世における地方(鄙)の絵画についての基礎研究 関東編上 関東編下 中部編1(静岡) 中部編2(岐阜)	横田忠司	『多摩美術大学研究紀要』 10 p.173-183 11 p.131-142 12 p.89-97 13 p.107-120	1995.11	学芸倉庫	-	-
				1997.3	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)		
				1998.3			
				1999.3			
24	日本中世における地方絵画についての基礎研究 中部編3(山梨)	横田忠司	『宗教美術研究』6 p.1-10 多摩美術大学宗教美術研究会	1999.3	学芸倉庫	-	-
					★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)		
25	岩松尚純像と連歌	山田烈	『群馬県立歴史博物館紀要』 16 p.81-99	1995.3	第2書庫	県雑	-
					★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)		
26	群馬県中世絵画資料調査報告	大石利雄, 山田烈	『群馬県立歴史博物館調査報告書』7 p.153-170	1996.3	第2書庫	県雑	-
27	中世実景図研究：禅僧の語録・詩文集から見た諸相	横田忠司	『日本美術雑稿：佐々木剛三先生古稀記念論文集』p.271-294 明德出版社	1998.12	神奈川県立図書館*		
28	古河公方と室町水墨画：雪村前期作品との関連	山田烈	同 p.295-316				
29	室町水墨画の再評価：三益齋図と聴松軒図について	島尾新	『國華』1231 p.5, 7, 25-36 國華社	1998.5	第2書庫	雑/705/コ	-
30	関東水墨画：研究史と提言	山下裕二	『関東水墨画の200年 中世にみる型とイメージの系譜』 p.6-12 栃木県立博物館, 神奈川県立歴史博物館	1998.9	ライブラリ	105/1998/ライブラリ	600080147
31	関東水墨画にみる型とイメージの変遷	相澤正彦	同 p.133-141				
32	関東水墨画再考：絵画制作を取り巻く社会	橋本慎司	同 p.142-157				
33	アメリカの関東水墨画	坂本元ポール	同 p.158-171				
34	東国画人の渡唐天神像	相澤正彦	『禅と天神』今泉淑夫編 p.141-171 吉川弘文館	2000.11	神奈川県立図書館*		
35	式部輝忠と駿河今川氏(一)	大石利雄	『群馬県立女子大学紀要』31 p.29-40	2010.2	神奈川県立図書館▲		
36	藝阿彌筆 観瀑圖	河合正朝	『國華』1391 p.46-49, 図版p11 國華社	2011.9	第2書庫	雑/705/コ	-
37	田中一松の眼と手	江村知子	『美術研究』432 巻頭2枚, p.83-100 東京文化財研究所	2020.12	第2書庫	雑/705/ヒ	-
					★東京文化財研究所刊行物リポジトリ		

【仲安真康】

No.	タイトル	著者	掲載資料, ページ, 出版者	出版年	所蔵している場所		
					排架場所	請求記号	資料コード
1	仲安真康		『國華』77 p.556-557 國華社	1896.2	★HATHI TRUST Digital Library 神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料) 東京国立博物館資料室		
2	能阿彌と啓書記 上・下 (附仲安真康と関東水墨画)	相見香雨	『日本美術協会報告』 26: p.19-30, 27: p.11-22 日本美術協会	1932.10	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信) (26)		
				1933.1	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信) (27) 東京国立博物館資料室		
3	仲安真康對月圖		『日本美術協会報告』27 口絵 日本美術協会	1933.1	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信) 東京国立博物館資料室		
4	仲安真康筆布袋圖		『國華』624 p.332 國華社	1942.11	国立国会図書館東京本館(マイクロ資料) 東京国立博物館資料室 東京国立近代美術館アートライブラリ(マイクロ資料)		
5	新資料紹介 水墨画の富士 仲安真康筆 富士図を中心に	中村秀男(溪男の本名)	『MUSEUM』52 p.18-20 東京国立博物館	1955.7	第2書庫	県雑	-
					★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)		
6	仲安真康筆仙人李白圖 (挿図 仲安真康筆仙人李白圖)	水尾博	『國華』797 p.248, 258 挿図p.251, 253 國華社	1958.8	神奈川県立図書館▲		
7	明兆様の観音画像：一之筆白衣観音図	中村溪男	『古美術』89 p.100-106 三彩社	1989.1	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信) 東京国立博物館資料室 東京文化財研究所資料閲覧室		
8	鎌倉東光寺と伊豆国那賀郷：伊豆国中世史へのアプローチ	湯山学	『地方史静岡』13 p.59-69 地方史静岡刊行会	1985.3	神奈川県立図書館 横浜市中央図書館*		
9	関東水墨画覚書：仲安真康、祥啓、雪村をめぐって	相澤正彦	『中世東国における文化の移入』(神奈川県立歴史博物館総合研究報告) p.28-47 神奈川県立歴史博物館	2003.3	ライブラリ	県雑	-

10	「仲安真康」への探求	アロン・M・リオ	美術史学会東支部例会発表 要旨(平成26年7月26日) 美術史学会	2014.7	★美術史学会ウェブサイト
----	------------	----------	---	--------	--------------

【祥啓(啓書記)】

《単行書・画集・全集等》							
No.	書名	著者	出版者	出版年	所蔵している場所		
					排架場所	請求記号	資料コード
1	東洋美術選書 9 祥啓	中村溪男	三彩社	1970.5	神奈川県立図書館(1977新装版)* 横浜市中央図書館(1977新装版)*		
2	水墨美術大系 6 如拙・周文・三阿弥	松下隆章, 玉村竹二	講談社	1974.5	ライブラリ	721.3/ス/6	200084895
3	日本美術絵画全集 6 相阿弥・祥啓	衛藤駿	集英社	1981.12	第1書庫	721.3/エ	200065456
4	鎌倉の水墨画(祥啓と玉隠)(鎌倉国宝館図録31)	鎌倉市教育委員会	鎌倉国宝館	1990.3	第2書庫	708/カ/31	200060309
5	水墨画: 祥啓と雪村(日本の美術337)	中島純司	至文堂	1994.6	第2書庫	雑/705/ニ	—
6	鎌倉の水墨画: 画僧祥啓の周辺		神奈川県立博物館	1972.2	図録書庫	図録/カ/1972	200151793
《作品解説等》							
No.	タイトル	著者	掲載資料, ページ, 出版者	出版年	所蔵している場所		
					排架場所	請求記号	資料コード
1	山水圖 啓書記筆・雲州侯蔵		『絵画叢誌』1 絵画会叢誌部	1887.2	国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)		
2	梅花 啓書記筆		『絵画叢誌』12 東洋絵画会叢誌部	1888	国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)		
3	啓書記畫竹林七賢 (挿画 啓書記筆竹林七賢圖)		『國華』6 p.12-13 國華社	1890.3	★HATHI TRUST Digital Library 神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)		
4	啓書記 (挿画 啓書記筆山水圖)		『國華』39 p.45 國華社	1892.12	★HATHI TRUST Digital Library 神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)		
5	啓書記寒山図説明	疎影散人	『東洋美術』14 p.10-11 東洋美術舎	1892.6	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)		
6	啓書記 (挿画 啓書記筆山水圖二頁)		『國華』50 p.25-26 國華社	1893.11	★HATHI TRUST Digital Library 神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)		
7	祥啓畫張良 (挿画 祥啓筆張良圖)		『國華』60 p.229 國華社	1894.9	★HATHI TRUST Digital Library 神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)		
8	啓書記の鯉魚		『絵画叢誌』91 絵画叢誌発行所	1894	国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)		
9	啓書記筆蓬萊山圖		『日本美術画報』1(1) 画報社	1894.6	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)		
10	啓書記筆瀑布圖		『日本美術画報』2(3) 画報社	出版年不明	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)		
11	啓書記筆魚藍觀音山水三幅對		『日本美術画報』2(10) 画報社	出版年不明	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)		
12	啓書記筆觀音圖三十二幅之内六圖		『日本美術画報』3(6) 画報社	出版年不明	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)		
13	啓書記 (挿畫 啓書記筆海中文殊圖)		『國華』84 p.693 國華社	1896.9	★HATHI TRUST Digital Library 神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)		
14	啓書記 (挿畫 啓書記筆蓬萊山圖)		『國華』91 p.125 國華社	1897.4	★HATHI TRUST Digital Library 神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)		
15	啓書記筆喜江禪師像		『日本美術画報』4(5) 画報社	1897.10	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)		
16	啓書記筆風雨山水圖雙幅		『日本美術画報』4(7) 画報社	1897.12	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)		
17	祥啓 (挿画 啓書筆春景山水圖 寫眞版)		『國華』100 p.66 國華社	1898.1	神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)		
18	啓書記 (挿画 啓書記筆觀音圖 寫眞版)		『國華』113 p.86 國華社	1899.2	神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)		
19	啓書記 (挿画 啓書記筆瀟湘八景圖 寫眞版)		『國華』118 p.188 國華社	1899.10	神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)		
20	祖師雙幅: 豎三尺巾一尺三寸二圖 / 啓書記		『美術画報』6(1) 画報社	1899.6	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)		
21	啓書記筆布袋圖: 伯爵 佐野常民君蔵		『美術画報』7(1) 画報社	1900.4	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)		
22	啓書記筆壽老圖		『美術画報』7(4) 画報社	1900.5	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)		
23	啓書記筆朗菴像		『美術画報』9(1) 画報社	1901.4	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)		

24	啓書記筆中張良左右山水圖三幅對		『美術画報』8(9) 画報社	1901.2	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)
25	挿圖解説 啓書記筆山水圖		『國華』133 p. 2 國華社	1901.6	神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)
26	挿圖解説 啓書記筆山水圖		『國華』149 p. 86 國華社	1902.10	神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)
27	啓書記筆山水圖		『鍾美帖』2 志村政則編 日本美術協会	1902.2	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)
28	啓書記筆山水圖：紙本墨畫		『美術画報』12(9) 画報社	1903.2	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)
29	挿圖解説 啓書記筆山水圖		『國華』165 p.179 國華社	1904.2	神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)
30	揚補之 啓書記筆梅双幅(墨畫、豎三尺六寸、横一尺四寸)		『美術画報』16(7) 画報社	1905.1	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)
31	観音 啓書記筆		『絵画叢誌』230 絵画叢誌発行所	1906	国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)
32	啓書記 /海中文珠圖		『本朝三十家名画集』村山句吾編 p.40-41 國華社	1906.7	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)
33	啓書記筆鮭		『美術画報』21(10) 画報社	1907.8	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)
34	啓書記筆山水圖(挿画 啓書記筆山水圖 寫真版)		『國華』222 p.119 國華社	1908.11	神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)
35	建長寺の喜江禪師畫像(挿画 傳啓書記筆喜江禪師畫像 寫真版)		『國華』244 p.70 挿画p.67 國華社	1910.9	神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)
36	啓書記筆陶淵明李太白圖双幅		『美術画報』27(12) 画報社	1910.5	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)
37	啓書記筆浄瓶踢倒圖(挿画 啓書記筆浄瓶踢倒圖 寫真版)		『國華』248 p.179 挿画p.175 國華社	1911.1	神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)
38	啓書記筆薬山李翺禪會圖(挿画 啓書記筆薬山李翺禪會圖 玻璃版)		『國華』285 p.210 挿画p. 199 國華社	1914.2	神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)
39	啓書記筆観音圖(挿画 啓書記筆観音像 玻璃版)		『國華』293 p.100-101 挿画p.95 國華社	1914.10	神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)
40	啓書記筆達磨圖		『美術画報』38(5) 画報社	1915.8	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)
41	啓書記筆 巢雪齋圖(挿画 啓書記筆巢雪齋圖 玻璃版)		『國華』302 p.13 挿画p.15 國華社	1915.7	神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)
42	啓書記筆 李白觀瀑圖		『群芳清玩』6 精藝出版	1918.6	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)
43	口繪 啓書記筆「渡唐天神」		『歴史と地理』2(6) 口繪p.4 星野書店	1918.12	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)
44	啓書記筆 達磨圖 一枚 侯爵 淺野長勳君藏		『群芳清玩』8 精藝出版	1919.7	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)
45	得么禪師讚富嶽圖解(挿畫 得么禪師讚富嶽圖 岡崎正也君藏)		『國華』407 p.266-7 國華社	1924.10	神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)
46	一啓書記筆 山水圖 東京 井上辰九郎氏藏		『日本古画大鑑 前編上』相見繁一編 美術社	1927	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)
47	啓書記筆 草衣文殊 兵庫 阿部房次郎氏所藏		『日本美術協会報告』10 日本美術協会	1928.12	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)
48	口繪 啓書記筆寒山拾得の中長間堂と龍松庵及び雲笑亭隆茗の三席		『茶道月報』211 茶道月報社	1928.7	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)
49	啓書記山水圖		『日本美術協会報告』26 口繪 第2図 日本美術協会	1932.10	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)
50	啓書記達磨圖三件		『日本美術協会報告』26 口繪 第4-6図 日本美術協会		
51	伝啓書記筆山水圖屏風解(挿画 啓書記筆山水圖屏風左隻 右隻)		『國華』507 p.49 挿画p.51,53 國華社	1933.2	国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)
52	第五章一七 啓書記筆「達磨」(口絵に図あり)		『宗教生活叢書』20 p. 150-152 霜田静志著 大東出版社	1934.2	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)
53	啓書記筆國寶達磨像		『醫學』10(8) (No.109) 口繪	1934.8	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)
54	春景山水圖 紙本墨畫淡彩條幅(國寶) 啓書記筆 一幅		『青山莊清賞』7 第1部10 根津美術館	1943.11	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)
55	月夜山水圖 紙本墨畫淡彩條幅 啓書記筆 一幅		『青山莊清賞』7 第1部11 根津美術館		
56	祥啓筆山水圖	松本栄一	『國華』649 國華社	1946.4	国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)
57	祥啓筆花鳥圖	島田修二郎	『國華』699 國華社	1950.5	国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)
58	瀟湘八景圖と祥啓	堂谷憲勇	『日本美術工芸』144 p.42-43 日本美術工芸社	1950.10	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)
59	祥啓筆寒山拾得圖(含挿画 啓孫筆寒山拾得圖 本法寺藏)	田中一松	『國華』816 p.83-89 國華社	1960.3	神奈川県立図書館▲

60	山水図 伝啓書記 室町時代		『富山県古書画名品展』 [絵画]14 富山県教育委員会	1965.5	図録書庫	図録/42-ト/1965	200162097	
61	一品一題 祥啓筆山水図	中村溪男	『日本美術工芸』381 p.90-91 日本美術工芸社	1970.6	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)			
62	伝賢江祥啓筆江上清遊図	金沢弘	『古美術』41 p.87-88 三彩社	1973.6	第2書庫	雑/705/コ/	—	
63	渡唐天神図	衛藤駿	『古美術』42 p.145-146 三彩社	1973.9	第2書庫	雑/705/コ/	—	
64	薬山和尚・李翱問答図	中村溪男	『古美術』45 p.87-88 三彩社	1974.7	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)			
65	室町水墨画における画僧の制作意識についての一考察 :とくに愚溪右慧のそれを中心にして	横田忠司	『多摩美術大学研究紀要』2 p.73-79	1985.8	学芸部倉庫	—	—	
66	巨福山建長興国禪寺年中諷経并前住記	三淵美恵子	『鎌倉』53 p.60-79 鎌倉文化研究会	1986.12	第2書庫	県雑	—	
67	玉隠英瑛と賢江祥啓 室町時代の鎌倉五山文化概説に代 えて	岩橋春樹	『鎌倉の詩画軸:室町水墨画 と五山禅僧の周辺』 [鎌倉国宝館]	1986.10	第2書庫	図録/37-カ /1986	200154334	
68	寄居・正龍寺蔵の祥啓派筆寒山拾得図について	相澤正彦	『おだわら:歴史と文化』4 小田原市企画調整部文化室	1990.7	第2書庫	県雑	—	
69	還俗僧萬里集九周辺の画事について(2):越之後州の韋駄 天図	高橋範子	『松ヶ岡文庫研究年報』7 p.55-90 松ヶ岡文庫	1993.3	第2書庫	県雑	—	
70	室町水墨画における画僧について:その性格と役割	横田忠司	『宗教美術研究』1 p.81-92 多摩美術大学宗教美術研究 会	1994.3	学芸部倉庫	—	—	
71	花鳥図 祥啓筆 一幅	山本英男	『日本歴史』624 口絵 吉川弘文館	2000.5	第2書庫	雑/210.05/ニ/	—	
72	芸阿弥画本の幻影:弟子祥啓の作品から	相澤正彦	『形態の伝承』(講座日本美 術史2) 板倉聖哲編 p.165-198 東京大学出版会	2005.5	第1書庫	702.1 /イ/	100032309	
73	祥啓筆 山水圖	橋本慎司	『國華』1359 p.17-19 國華社	2009.1	第2書庫	雑/705 /コ /	—	
74	伝祥啓筆「観音図」(三十二幅)にみる鎌倉地方様式と観音 懺法	高橋真作	『國華』1430 p.7-25 國華社	2014.12	第2書庫	雑/705 /コ /	—	
75	祥啓筆・玉隠英瑛賛「喜江禅師像」をめぐる諸問題:室町後 期関東禅林における頂相制作の様相	高橋真作	『仏教美術論集6 組織論:制 作した人々』津田徹英編 p.387- 竹林舎	2016.6	神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館			
76	水墨清韻(16)賢江祥啓「鐘馗図」:描き継がれた吉祥図像	島尾新	『茶道の研究』64(11)(No.768) p.3, 30-34 三徳庵	2019.11	神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館			
77	『富嶽図』(東京国立博物館所蔵)にみる鎌倉禅林と古河公 方	杉山一弥	『富士山学』2 p.27-36 雄山閣	2022.3	第2書庫	県雑	—	

【興悦】

No.	タイトル	著者	掲載資料, ページ, 出版社	出版年	所蔵している場所		
					排架場所	請求記号	資料コード
1	興悦筆蘆雁圖 (挿図 興悦筆蘆雁圖 寫真版)		『國華』220 p.70, 挿図 p.75 國華社	1908.9	神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)		
2	興悦筆八仙図	松本栄一	『國華』645 國華社	1944.8	国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)		
3	興悦画について	中村溪男	『國華』748 國華社	1954.7	国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)		
4	興悦筆山水圖	衛藤駿	『大和文華』35 p.76 大和文華館	1961.7	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)		
5	関東水墨画二題	相澤正彦	『神奈川県立博物館だより』 106 p.2-3	1989.5	ライブラリ	雑	—
6	興悦筆澆墨山水図	橋本遼太	『神奈川県立博物館研究報 告-人文科学-』49 p.55-58	2022.12	ライブラリ	県雑	—
					★神奈川県立歴史博物館ウェブサイト		

【優可】

No.	タイトル	著者	掲載資料, ページ, 出版社	出版年	所蔵している場所		
					排架場所	請求記号	資料コード
1	優可 (挿画 優可筆猿圖 寫真版)		『國華』127 p.117-118 國華社	1900.9	神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)		
2	優可筆猿猴圖 (挿画 優可筆猿猴圖 寫真版)		『國華』211 p.149-150 挿図p.147 國華社	1907.12	神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)		

3	圖版解説 櫻可筆雪嶺齋圖 (富山縣 山田善藏氏藏)		『美術研究』19 帝国美術院 附屬美術研究所編 p.24-26, 図版5 美術懇話会, 岩波書店発売	1933.8	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信) 神奈川県立金沢文庫▲
4	櫻可筆山水画	藤懸静也	『國華』651 國華社	1946.6	国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)
5	櫻可筆瀟湘八景図	藤懸静也	『國華』678 國華社	1948.9	国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)

【啓孫】

No.	タイトル	著者	掲載資料, ページ, 出版社	出版年	所蔵している場所		
					排架場所	請求記号	資料コード
1	啓孫記畫竹林七賢 (挿画 啓孫記筆竹林七賢圖)		『國華』6 p.12-13 國華社	1890.3	★HATHI TRUST Digital Library 神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)		
2	啓「孫」ノ印	松尾青邱	『國華』92 p.149-151 國華社	1897.5	★HATHI TRUST Digital Library 神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)		
			『青邱遺稿』片野四郎(青邱) 著, 中川忠順等編 p.51-58 中川忠順	1909	★国立国会図書館デジタルコレクション(インターネット公開)		
3	啓孫筆對月圖解 (挿画 啓孫筆對月圖 公爵島津忠重君蔵 玻璃版)		『國華』422 p.22-27 國華社	1926.1	神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)		
4	啓孫筆六祖及花鳥圖解 (挿画 啓孫筆六祖狹擔圖 枯木経帯鳥圖二圖)		『國華』436 p.73 挿画p.75,77 國華社	1927.3	神奈川県立金沢文庫▲ 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)		
5	名品鑑賞 啓孫筆 虎溪三笑・山水図・三幅対	中村溪男	『古美術』46 p.99-101 三彩社	1974.10	第2書庫 雑/705/コ - ★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)		
6	関東水墨画二題	相澤正彦	『神奈川県立博物館だより』 106 p.2-3	1989.5	ライブラリ 雑 -		
7	鎌倉派水墨画の動き: 啓孫筆春景山水図・長柳齋筆枯木に鳩図	中村溪男	『古美術』102 p.118-121 三彩社	1992.5	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信) 横浜市中央図書館*		
8	関東水墨画の作者啓孫・雪閑の作品	伊藤宏見	『東洋大学紀要教養課程編』 39 p.71-85 (p.406-420)	2000.3	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信) 神奈川県立図書館▲		
9	騎虎鍾馗の図像の伝承と変容	永田真紀	『写しの力: 創造と継承のマトリクス』p.141-159 思文閣	2013.12	神奈川県立図書館*		
10	啓孫筆 山水図	島尾新	『國華』1506 図版6, p.48-50 國華社	2021.4	第2書庫 雑/705/コ -		

【長柳齋(梅隠・棟隠、植玉・植玉)】

No.	タイトル	著者	掲載資料, ページ, 出版社	出版年	所蔵している場所		
					排架場所	請求記号	資料コード
1	長柳齋 (挿画 長柳齋筆山水圖 寫真版)		『國華』46 p.197 國華社	1893.7	★HATHI TRUST Digital Library 国立国会図書館東京本館(マイクロ資料)		
2	畫僧棟隠の一遺作	平田六郎	『塔影』11(1) p.50-51 塔影社	1935.1	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)		
7	鎌倉派水墨画の動き: 啓孫筆春景山水図・長柳齋筆枯木に鳩図	中村溪男	『古美術』102 p.118-121 三彩社	1992.5	★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信) 横浜市中央図書館*		

【制光】

No.	タイトル	著者	掲載資料, ページ, 出版社	出版年	所蔵している場所		
					排架場所	請求記号	資料コード
1	室町時代の逸伝画人(一)「利光」印の作品について	橋本慎司	『栃木県立博物館研究紀要』 14 p.108-116	1997.3	第2書庫 県雑 - ★国立国会図書館デジタルコレクション(図書館・個人送信)		