

コレクション展 出品目録

- 本目録は神奈川県立歴史博物館が主催し、2011年8月3日（水）から8月31日（水）までを会期とする「修理完成記念特別公開 涅槃図」の出品目録です。
- No.12『十六羅漢図』は会期中展示替えを行います

作品名	員数	品質形状	時代	所蔵
1 涅槃図 ねはんず Nirvana	一幅	絹本著色	南北朝時代	神奈川県立歴史博物館
2 涅槃図 ねはんず Nirvana	一幅	絹本著色	南北朝～室町時代	宝生寺（横浜市）
3 涅槃図 ねはんず Nirvana	一幅	絹本著色	南北朝～室町時代	神奈川県立歴史博物館
4 法華経（巻十六） ほけきょう Lotus Sutra	一卷	紺紙金字	鎌倉時代	神奈川県立歴史博物館
5 大般若経（巻三五五） だいはんになきょう Great Wisdom Sutra	一卷	紺紙金字	鎌倉時代	神奈川県立歴史博物館
6 法華曼荼羅 ほっけまんだら Lotus Sutra Mandala	一幅	絹本著色	鎌倉時代	宝生寺（横浜市）
7 良全筆 釈迦三尊像 りょうぜんひつ しゃかさんぞんぞう Sakyamuni Triad by Ryozen	一幅	絹本著色	南北朝時代	神奈川県立歴史博物館
8 釈迦十六善神像 しゃかじゅうろくぜんじんぞう Sakyamuni and the Sixteen Protective Deities	一幅	絹本著色	鎌倉時代	弘明寺（横浜市）
9 釈迦十六善神像 しゃかじゅうろくぜんじんぞう Sakyamuni and the Sixteen Protective Deities	一幅	絹本著色	室町時代	宝生寺（横浜市）
10 釈迦三尊十六羅漢図 しゃかさんぞんじゅうろくらかんず Sakyamuni Triad and the Sixteen Arhats	一幅	絹本著色	南北朝時代	神奈川県立歴史博物館
11 羅漢図 らかんず Arhats	一幅	絹本著色	室町時代	宝生寺（横浜市）
12 十六羅漢図（重要美術品） じゅうろくらかんず The Sixteen Arhats	全十六幅のうち	絹本著色	鎌倉時代	神奈川県立歴史博物館

このホームページの画像・文章の著作権は、神奈川県立歴史博物館に帰属します。